

## DAFTAR ISI

	Halaman
PERNYATAAN.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	ii
ABSTRAK.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR FOTO.....	xi
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Struktur Organisasi Skripsi.....	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	6
A. Konsep Pembelajaran.....	6
B. Konsep Pembelajaran Musik.....	16
C. Pembelajaran Biola Metode Yamaha.....	18
D. Pendidikan Nonformal.....	31
E. Karakteristik Tingkat Dasar.....	32
BAB III METODE PENELITIAN.....	37
A. Desain Penelitian.....	37
B. Partisipan dan Tempat Penelitian.....	39
C. Pengumpulan Data.....	40

Gita Afsari, 2015

*PENERAPAN METODE YAMAHA DALAM PEMBELAJARAN BIOLA TINGKAT DASAR  
DI BRAGA MUSIC SCHOOL*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

D. Analisis Data.....	44
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	46
A. Temuan Penelitian.....	46
B. Pembahasan Penelitian.....	71
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	78
A. Simpulan.....	78
B. Implikasi dan Rekomendasi.....	79
DAFTAR PUSTAKA.....	80
LAMPIRAN.....	81