

DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, A. Chaedar, (2007), *Pokoknya Kualitatif*, Jakarta : PT. Dunia Pustaka Jaya
- Agus, Salim (2006) *Pendekatan Strategi Penelitian* Jakarta : Buku Utama
- Byrnes, William J. (1999). *Manajemen and The Arts (Second Edition)*. Boston, Auckland Oxford: Focal Press.
- Hafidz, Novel.(2007). *Mengulik bisnis Event Organizer*. Yogyakarta, Gava Media
- John , W.Creswell (1994) *Qualitative Inquiry and Research Design* . Boston, Auckland : Amazon Press.
- Koentajaningrat (2000). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta : Rineka Cipta
- Langley, Stephen. (1974). *Theater Management In America*. Drama Publisher : New York.
- Mulyana, Deddy, K.(2002), *Ilmu Komunikasi Suatu Pengamatan*, Bandung: PT.Remaja Rosda Karya.
- Mulyana, Deddy, K.(2001), *Metode Penelitian Sosial*, Bandung: PT.Remaja Rosda Karya.
- Permas, Achsan. (2003). *Manajemen Organisasi Seni Pertunjukan*. Jakarta:PPM.
- Pradipta, Nugrahanto (2008). *Mengelola Event*. Bandung , Yrama Widya
- Ruslan (2006).*Manajemen*. Bandung : Angkasa
- Soedarsono, R.M (1998). *Seni pertunjukan dari Perspektif Politik, Sosial, dan Ekonomi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Soedarsono. (1998). *Metedologi Penelitian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa*. Bandung: MSPI (Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia).
- Sugiyono. (2010). *Metologi Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.
- Sudjana. (2004). *Penidikan Non Formal Indonesia*. Yogyakarta : Gajah Mada Press.
- Sumardjo, Jacob, Dwimarwati, Retno.& Jaeni. (2001). *Seni Pertunjukan Indonesia*. Bandung: STSI PRESS.

- Schechner, Richard. (2002). *Performance Studies An introduction*. New York : St Edmundsbury Press.
- Tantri, Intan . (2010). *Tesis : Manajemen Pertunjukan Seni Oleh ‘Republic Of Entertainment ‘ Pada Festival Bambu Nusantara III 2009 di Paris Van Java Bandung* . Bandung : Tidak diterbitkan.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2013). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Universitas Pendidikan Indonesia*. Bandung : UPI
- Wulaningsih, Eka . (2010). *Tesis : Manajemen Sangar Tari di Kota Bandung (Studi Komparatif terhadap Pusat Olah Tari Setialuyu dan Sekar Panggung)*. Bandung : Tidak Diterbitkan.
- Yin, Robert K. (2002). *Studi Kasus Design & Metode*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada