

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Film *Bienvenue Chez Les Ch'tis* ini merupakan film yang berdurasi cukup panjang yaitu 1 jam 42 menit, menceritakan tentang Phillipe Abrams yang merupakan seorang manager di kantor pos di Salon-de-Provence namun harus menerima hukuman dipindahkan ke Bergues di *Nord Pas-de-Calais* karena berpura-pura cacat untuk mendapatkan mutasi.

Melalui penelitian ini dapat dilihat wujud-wujud implikatur percakapan yang diakibatkan oleh adanya pelanggaran terhadap empat maksim percakapan menurut Paul Grice.

Selain itu, kaitannya dengan pengajaran bahasa Perancis, film juga dapat menjadi salah satu media yang menarik untuk mempelajari bahasa. Seperti dalam pembelajaran bahasa Perancis bidang pragmatik, karena dalam setiap adegan di film ini, peneliti menemukan berbagai wujud implikatur percakapan yang dapat menjadi contoh dalam pembelajaran bahasa Perancis khususnya bidang pragmatik.

Berikut hasil penelitian yang telah peneliti lakukan berkenaan dengan rumusan masalah yang telah ditetapkan.

1. Berdasarkan hasil penelitian dengan menggunakan kartu data, peneliti telah menganalisis 57 data yang merupakan wujud implikatur percakapan yang terjadi dalam film *Bienvenue Chez Les Ch'tis* karya Dany Boon. Peneliti menemukan implikatur percakapan yang terjadi akibat pelanggaran maksim relevansi sebanyak 29 data, wujud implikatur yang terjadi akibat pelanggaran maksim kualitas sebanyak 7 data, wujud implikatur yang terjadi akibat pelanggaran

maksim kuantitas sebanyak 9 data, dan wujud implikatur yang terjadi akibat pelanggaran maksim cara yaitu sebanyak 12 data.

2. Setelah meneliti sebanyak 57 data wujud implikatur percakapan, peneliti pun menganalisis bentuk tuturan implikatur percakapan tersebut. Berdasarkan data yang didapat, peneliti menemukan 4 jenis kalimat/tuturan dari implikatur percakapan yang telah dianalisis yaitu kalimat perintah, kalimat tanya, kalimat berita dan kalimat seruan. Secara keseluruhan terdapat 29 buah kalimat berita, 11 buah kalimat tanya, 3 buah kalimat perintah dan 14 kalimat seruan yang merupakan wujud implikatur percakapan dalam film *Bienvenue Chez Les Ch'tis* karya Dany Boon ini.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah peneliti lakukan dengan menggunakan berbagai sumber dan landasan teori serta mengikuti pedoman penelitian yang melandasi penelitian ini, peneliti bermaksud untuk mengemukakan beberapa saran dan rekomendasi yang diharapkan dapat bermanfaat bagi banyak pihak. Saran dan rekomendasi ini ditujukan bagi mahasiswa, dosen atau pengajar, peneliti selanjutnya dan Departemen Pendidikan Bahasa Perancis.

5.2.1 Bagi Mahasiswa

Mahasiswa dapat meningkatkan minat menonton film sebagai media penambah wawasan dan peningkatan pemahaman terhadap percakapan bahasa Perancis secara lisan. Selain itu juga dengan membaca hasil penelitian ini, mahasiswa diharapkan dapat meningkatkan pengetahuan seputar film dan mekanisme penelitian.

5.2.2 Bagi Dosen atau Pengajar

Hasil penelitian mengenai implikatur percakapan ini dapat menjadi referensi tambahan untuk pembelajaran sociolinguistik khususnya dalam bidang pragmatik.

Selain itu, film dapat pula diaplikasikan sebagai media pembelajaran yang dapat menunjang proses pembelajaran kajian bidang pragmatik agar lebih menarik dan mudah dimengerti.

5.2.3 Bagi Peneliti Selanjutnya

Belum banyak penelitian kajian pragmatik implikatur percakapan dalam bahasa Perancis. Oleh karena itu, peneliti selanjutnya dapat menjadikan hasil penelitian ini sebagai referensi untuk mengembangkan penelitian kajian pragmatik implikatur percakapan ke arah yang lebih luas dengan menggunakan bentuk-bentuk karya selain film seperti roman, drama, majalah, teater dan bentuk lainnya untuk dijadikan sebagai sumber penelitian.

5.2.4 Bagi Departemen Pendidikan Bahasa Perancis

Penelitian ini diharapkan dapat menambah referensi kepustakaan bagi Departemen Pendidikan Bahasa Perancis baik dari segi media film maupun dari segi kajian pragmatik khususnya implikatur percakapan, sehingga dapat bermanfaat bagi banyak pihak yang terkait.