

ABSTRAK

STRUKTUR DAN PROSES KREATIF MENULIS CERPEN SERTA PEMANFAATANNYA PADA PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN DI KELAS VII SMPIT AS-SYIFA BOARDING SCHOOL SUBANG

Yulianti

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan menulis cerpen di kalangan siswa SMPIT As-Syifa Boarding School yang menjadi subjek dalam penelitian ini. Karena itulah, perlu ada upaya untuk mengatasi permasalahan-permasalahan tersebut. Untuk mengatasi permasalahan dalam pembelajaran menulis cerpen, pada penelitian ini peneliti menyusun rancangan pembelajaran berdasarkan proses kreatif menulis cerpen. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif analitis. Pada penelitian ini di samping mengkaji struktur cerpen juga dianalisis proses kreatif menulis cerpen. Sementara data yang diperoleh dalam penelitian ini diambil dari buku kumpulan cerpen *Air Mata Dayang Sumbi* dan hasil wawancara dengan para narasumber. Adapun pada tahap pembelajaran data yang diambil adalah cerpen siswa kelas VII SMPIT As-Syifa Boarding School. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan beberapa hal sebagai berikut. *Pertama*, berkaitan dengan struktur cerpen. Unsur-unsur pembangun cerpen-cerpen yang menjadi objek penelitian menunjukkan keterpaduan (kohesi dan kohesivitas) yang baik dan menarik sehingga cerpen-cerpen tersebut dapat dikategorikan sebagai cerpen yang baik/berkualitas. *Kedua*, berkaitan dengan proses kreatif menulis cerpen. Proses kreatif yang dilakukan kelima pencerita/siswa yang menjadi objek dalam penelitian ini beragam, tetapi ada benang merah antara penulis yang satu dengan yang lainnya maupun dengan para sastrawan penulis cerpen. Secara garis besar semua pencerita/siswa melakukan empat tahap menulis cerpen, yaitu tahap persiapan, tahap inkubasi atau pengendapan, tahap iluminasi atau pencerahan, dan tahap verifikasi atau pelaksanaan. *Ketiga*, berkaitan dengan rencana dan penerapan pembelajaran menulis cerpen berdasarkan proses kreatif. Rancangan pembelajaran disusun berdasarkan hasil penelitian terhadap struktur dan proses kreatif menulis cerpen. Langkah-langkah pembelajaran mengacu pada proses kreatif menulis cerpen hasil penelitian. Adapun hasil analisis terhadap struktur cerpen menjadi bahan/materi yang menunjang pembelajaran. Setelah diterapkan, pembelajaran tersebut menunjukkan hasil yang positif, menjadikan siswa terampil menulis cerpen. Sebagian besar cerpen yang ditulis siswa memiliki aspek formal cerita yang lengkap. Unsur-unsur cerpen juga sudah lengkap dan sudah padu. Dengan demikian, rancangan pembelajaran pada penelitian ini dapat diterapkan di sekolah karena didasarkan pada hasil penelitian yang akan menunjang terlaksananya pembelajaran menulis cerpen di sekolah.

Kata kunci: struktur cerpen, proses kreatif, menulis cerpen

Yulianti, 2015

Struktur Dan Proses Kreatif Menulis Cerpen Serta Pemanfaatannya Bagi Pembelajaran Menulis Cerpen Di Kelas Vii Smpit As-Syifa Boarding School Subang
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRACT**STRUCTURE AND CREATIVE PROCESS IN WRITING
SHORT STORY WITH THE IMPLEMENTATION IN
LEARNING WRITE SHORT STORY IN GRADE VII
JUNIOR HIGH SCHOOL STUDENT
AS-SYIFA BOARDING SCHOOL SUBANG****Yulianti**

This research is based on the lack ability of junior high school students in writing short story. Furthermore the students always feel difficult when the teacher asked them to write a short story. Starting with this reason the writer decided to investigate the valuable element including structure and creative process in writing short story. The writer come with the design of teaching learning process in writing story by the structure and creative process. This research used qualitative descriptive analytic method. There are two aspect that become the writer main point. First, analyze the structure of the story and second analyze the creative process in writing the story. The writer took the data from short story entitle “*Air Mata Dayang Sumbi*” and the interview with the students as the object of this research. In the classroom, teacher implementing teaching learning process which was designed by the writer and at the last the writer took the story as the data. From the investigation, it can be conclude that; *first*, in terms of structure of the story it shows that there is a good connections and it can be categorized as a good story. *Second*, in terms of creative process in writing story there was a variation between students while they are writing story but with the same pattern. In general there are four stage in writing short story, they are preparation, incubation, illumination, and verification. *Third*, in terms of designing teaching learning process by using creativity process in writing short story. From the investigation it showed the ability of students in writing story is increase. Almost all of the story made by the student have structure of the story. The last, as the conclusion this design of teaching learning process can be used by the teacher while they want to teach how to write short story.

Keywords: structure of story, creative process, writing story.