

**TARI KREASI DOGDOG LOJOR  
DI SANGGAR MUTIARA PAWESTRI  
PELABUHAN RATU KABUPATEN SUKABUMI  
(ANALISIS MAKNA GERAK, RIAS, DAN BUSANA)**

**SKRIPSI**

Di Ajukan untuk Memenuhi Sebagian dari  
Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Departemen Pendidikan Seni Tari



Oleh:

**Puspita Permata Sari  
1102441**

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI TARI  
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2015**

**Tari Kreasi Dogdog Lojor di Sanggar Mutiara Pawestri  
Pelabuhan Ratu Kabupaten Sukabumi  
(Analisis Makna Gerak, Rias, dan Busana)**

Oleh

Puspita Permata Sari

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan  
Fakultas Pendidikan Seni dan Desain

© Puspita Permata Sari 2015  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Juni 2015

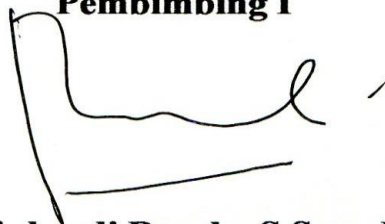
Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

**PUSPITA PERMATA SARI**

**TARI KREASI DOGDOG LOJOR  
DI SANGGAR MUTIARA PAWESTRI  
PELABUHAN RATU KABUPATEN SUKABUMI  
(ANALISIS MAKNA GERAK, RIAS, DAN BUSANA)**

**DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH  
PEMBIMBING:**

**Pembimbing I**



**E. Dedi Djubaedi Rosala, S.Sen., M.Hum.**

**NIP. 19570304198303 1 001**

**Pembimbing II**



**Ace Iwan Suryawan, S.Pd., M.Hum.**

**NIP. 19720304200112 1 002**

**Mengetahui,**

**Ketua Departemen Pendidikan Seni Tari**



**Dr. Frahma Sekarningsih, S.Sen., M.Si.**

**NIP. 19571018198503 2 001**