ABSTRAK

Anak tunarungu karena keterbatasan mendengarnya mengalami hambatan dalam menepatkan gerak tari dengan baik meskipun anak sudah menghafal sebuah gerakan tarian. Ketepatan gerak tari mengacu pada keselarasan antara ritmik musik dan ritmik gerak. Ketepatan dalam sebuah tarian adalah hal kecil namun penting dan harus ada pada komponen tarian supaya menghasilkan wirama, wiraga, dan wirasa. Ketepatan gerak tari akan ditandai oleh keselarasan ritmik gerak dan ritmik musik pada durasi tertentu. Data kapangan menunjukan bahwa anak belum mampu menepatkan ritmik gerak dan ritmik musik pada saat menari. Untuk meningkatkan ketepatan pada anak dalam sebuah tarian dibutuhkan sebuah media yang mampu memenuhi kebutuhan anak. Salah satunya adalah media lampu ritmik, yaitu media yang mampu merubah ritme musik menjadi sebuah cahya sehingga anak tidak lagi terfokuskan pada seorang instruktur. Penelitian ini menggunakan metode *single subject research* dengan desain A-B-A. dari data yang du peroleh menunjukan adanya peningkatan presentase ketepatan gerak tari setelah diberikan intervensi dari baseline-1 (A-1) ke baseline-2 (A-2) sebesar 38.12%. data tersebut menjelaskan bahwa media lampu ritmik dapat berpengaruh kepada ketepatan gerak tari anak tunarungu. Dengan demikian media lampu ritmik ini dapat di gunakan sebagai media yang dapat meningkatan ketepatan gerak tari anak tunarungu

Kata kunci : *lampu ritmik, ketepaan gerak tari, anak tunarungu*

ABSTRACT

Deaf children due to limited in heard have barriers experienced in using dance movement well even though the child has memorized a dance movement. The precise of dance movement refers to the alignment between music and motion rhythmic. Precision in dance is an easy thing, however, it is important and must exist in order to generate dance component of rhythm, body, and feeling. The precision of dance movement will be marked by a motion and harmony rhythmic of music on certain duration. The results of data show that children may not be able to match the motion and music rhythmic in dancing at the time. To improve the precision of the child in a dance needed a medium that is able to meet the needs of children. One is a rhythmic light media, the media that is able to change the rhythm of the music into a light so that the child is no longer focused on an instructor. This study uses a single subject research with ABA design from data acquired shows the increase percentage of precision is given dance movement after the intervention of the baseline-1 (A-1) to the baseline-2 (A-2) amounted to 38.12%. These data explain that the media lights can affect the accuracy of rhythmic dance moves deaf children. Thus this rhythmic lights media can be used as a medium that can improve the accuracy of dance movement deaf children.

Keyword: *rhythmic light, precision on dance movement, deaf children*.