

DAFTAR PUSTAKA

- Narawati, TatidanMasunah, Juju.(2012). *SenidanPendidikanSeni*. Bandung: PusatPenenlitiandanPengembanganPendidikanSeniTradisional (P4ST) UPI.
- Hasanah, Uswatun. (2011). *MenggambarBusana*. Bandung: Ataskerjasama UNJ dengan PT RemajaRosdakarya.
- Wayan, I Dibi.(2006).*TariKomunal*. Jakarta: LembagaPendidikanSeni Nusantara
- Sedyawati, Edi dkk.(2002).*MenimbangPraktekPertukaranBudaya*. Jakarta: MasyarakatSeniPertunjukan Indonesia.
- Murgiyanto, Sal dkk. (2003). *MencermatiSeniPertunjukan I*. Surakarta: STSI Surakarta.
- Sedyawati, Edi dkk.(1986). *PengetahuanElementerTaridariBeberapaMasalahTari*. Jakarta: DirektoratKesenianProyekPengembanganKesenian Jakarta DepartemenPendidikandanKebudayaan.
- Sugiyono, (2013).*MetodePenelitianPendidikan*. Bandung: ALFABETA
- Solich, dkk.(2004). *KerajinanTangandanKesenian*. Jakarta: Erlangga
- Laelasari, EllydanSabaria, Ria. (2010). *PraktikSeniTari*. Jakarta: PusatPerbukuanKementrianPendidikanNasional.
- Ulya, Wilda. (2014). *KajianEtnokoreologiTariLagePangalasan di SanggarPamanah Rasa PandeglangBanten*. Bandung: Skripsi.
- Maulani, Neneng. (2011). *TariBayu-BayuPadaGrup Putra Mandiri Jaya di KampungCiranggonKecamatanMajalayaKabupatenKarawang*. Bandung: Skripsi.

(<http://artikata1.blogspot.com/2010/02/pengertian-kepeng.html> 06 Mei 2015).

(<http://id.wikipedia.org/wiki/Hanjuang>. 09 Mei 2015).