

**KONSEP CINTA DALAM EKSPANISASI CERPEN *CINTA DI SAKU
BELAKANG CELANA* KARYA FAJAR NUGROS: SEBUAH KAJIAN
SASTRA BANDINGAN**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Sastra
Program Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh

Adelianny Azfar

NIM 1100608

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2015

Adelianny Azfar, 2015

**KONSEP CINTA DALAM EKSPANISASI CERPEN *CINTA DI SAKU BELAKANG CELANA* KARYA FAJAR
NUGROS: SEBUAH KAJIAN SASTRA BANDINGAN**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**KONSEP CINTA DALAM EKSPANISASI CERPEN *CINTA DI SAKU
BELAKANG CELANA* KARYA FAJAR NUGROS: SEBUAH KAJIAN
SASTRA BANDINGAN**

oleh
Adelianny Azfar

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Sastra Program Bahasa dan Sastra Indonesia

© Adelianny Azfar 2015

Universitas Pendidikan Indonesia

Juni 2015

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

KONSEP CINTA DALAM EKSPANISASI CERPEN *CINTA DI SAKU
BELAKANG CELANA* KARYA FAJAR NUGROS: SEBUAH KAJIAN SASTRA
BANDINGAN

oleh

Adeliany Azfar

1100608

disetujui dan disahkan dalam skripsi oleh

Pembimbing I,

Dr. Sumiyadi, M.Hum.

NIP 1966032001991031004

Pembimbing II,

Rudi Adi Nugroho, M.Pd.

NIP 198503012009121005

diketahui oleh

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Dr. Dadang S. Anshori, M.Si.

NIP 197204031999031002