

## ABSTRAK

**“Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi dengan Menggunakan Model Pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visual, Intellectual*) Pada Siswa Kelas V SD”** (PTK di kelas V SD Negeri Umbul Tengah 1 Kecamatan Taktakan Kabupaten Serang)

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan menulis puisi pada siswa kelas V di SD Negeri Umbul Tengah 1 Kecamatan Taktakan Kabupaten Serang. Dari hasil observasi yang dilakukan oleh peneliti, masih banyak siswa yang belum mampu membedakan antara menulis puisi dengan menulis karangan. Selain itu, guru juga tidak menggunakan model maupun metode yang menarik dalam pembelajaran menulis puisi, sehingga siswa kesulitan dalam memahami pembelajaran yang diberikan oleh guru. Adapun tujuan yang harus dicapai dalam penelitian ini, antara lain: 1) Mendeskripsikan kemampuan menulis puisi pada siswa kelas V SD. 2) Menganalisis seberapa besar peningkatan kemampuan menulis puisi dengan model pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visual, Intellectual*). Penelitian ini menggunakan metode Penelitian Tindakan Kelas. Rancangan model dalam penelitian menggunakan model yang dikembangkan oleh Kemmis dan Taggart. Peneliti melaksanakan dua siklus, setiap siklus meliputi tahap perencanaan, tindakan, observasi dan refleksi. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi aktivitas guru, siswa, dan tes tulis. Subjek penelitian adalah siswa SD Umbul Tengah 1 kelas VB, sebanyak 34 orang yang terdiri dari 16 orang laki-laki dan 18 orang perempuan. Hasil penelitian observasi aktivitas siswa pada siklus I yaitu ada 2 kegiatan yang terlaksana dari 6 kegiatan dan pada siklus II ada 5 kegiatan yang terlaksana. Dengan ini hasil observasi aktivitas siswa dari siklus I ke siklus II dikatakan meningkat. Selanjutnya nilai rata-rata hasil belajar siswa pada siklus I yaitu 54 dan pada siklus II yaitu 71 dan hasil belajar siswa meningkat sebanyak 17 poin. Dengan ini penggunaan model pembelajaran SAVI dalam pembelajaran menulis puisi siswa kelas V SD dapat membuat hasil belajar siswa meningkat.

**Kata Kunci: Menulis Puisi, Model Pembelajaran SAVI**

Diah Rachmawati, 2015

MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI DENGAN MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN SAVI (SOMATIC, AUDITORY, VISUAL, INTELLECTUAL) PADA SISWA KELAS V SD NEGERI UMBUL TENGAH 1 TAHUN AJARAN 2014/2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

## ABSTRACT

**"Improving the ability of Poetry Writing by Using Learning Model SAVI (Somatic, Auditory, Visual, Intellectual) In Grade V SD"** (PTK in class V SDN Umbul Tengah 1 Kecamatan Taktakan Kabupaten Serang)

This research is motivated by the lack of ability to write poetry in the fifth grade students at SDN Umbul Tengah 1 Kecamatan Taktakan Kabupaten Serang. From the results of observations made by researchers, there are still many students who have not been able to distinguish between writing poetry to writing essays. In addition, teachers also do not use models and methods are interesting in learning to write poetry, so that students understand the difficulties in learning given by the teacher. The objectives to be achieved in this study, among other things: 1) to describe the ability to write poetry in the fifth grade elementary school students. 2) Analyze how much improvement the ability to write poetry with learning model SAVI (Somatic, Auditory, Visual, Intellectual). This study uses a Class Action Research. The design of the model in the study using a model developed by Kemmis and Taggart. Researchers carrying out two cycles, each cycle includes planning, action, observation and reflection. Techniques of data collection is done through observation of teacher activity, student, and written tests. The subjects were students from SDN Umbul tengah 1 class VB, as many as 34 people consisting of 16 men and 18 women. The results of observational studies of student activity in the first cycle there are two activities that are carried out from 6 activity and the second cycle there are five activities that are carried out. With this the observation of student activity from the first cycle to the second cycle is said to increase. Furthermore, the average value of student learning outcomes in the first cycle is 54 and the second cycle is 71 and the learning outcomes of students increased by 17 points. With this use SAVI learning model in teaching writing poetry elementary fifth grade students can create increased student learning outcomes.

**Keywords: Writing Poetry, SAVI Learning Model**

**Diah Rachmawati, 2015**

*MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI DENGAN MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN SAVI (SOMATIC, AUDITORY, VISUAL, INTELLECTUAL) PADA SISWA KELAS V SD NEGERI UMBUL TENGAH 1 TAHUN AJARAN 2014/2015*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu