

BAB III

METODE PENELITIAN

Bab ini akan membahas metode penelitian, instrument penelitian, sumber data penelitian, teknik pengumpulan data, teknik analisis data dan uji keabsahan data.

A. METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, karena pendekatan kualitatif merupakan pendekatan yang dinamis, penuh makna, makna adalah data yang sebenarnya data yang pasti merupakan nilai di balik data yang nampak, dan dilakukan pada objek yang alamiah. Objek yang berkembang apa adanya, tidak dimanipulasi oleh peneliti (Sugiyono, 2012, hlm. 14-15).

Metode penelitian yang digunakan adalah *Content Analysis*. Macnamara (2005, hlm. 1) menyatakan bahwa analisis isi digunakan untuk mempelajari berbagai teks. Macnamara (2005, hlm. 1) memberikan pendapat tentang *content analysis*,

Content analysis is used to study a broad range of 'texts' from transcripts of interviews and discussions in clinical and social research to the narrative and form of films, TV programs and the editorial and advertising content of newspapers and magazines.

Analisis isi digunakan untuk mempelajari berbagai teks dari transkrip wawancara dan diskusi dalam penelitian klinis dan sosial untuk narasi dan dari film, program TV dan editorial iklan isi surat kabar dan majalah.

Analisis isi digunakan untuk mempelajari teks dari berbagai sumber. Dalam hal ini, peneliti akan menganalisis isi puisi anak yang terdapat dalam majalah Bobo terbitan bulan Juli tahun 2014.

B. INSTRUMEN PENELITIAN

Nasution (1998) dalam Sugiyono (2012, hlm. 306) menyatakan “dalam penelitian kualitatif, tidak ada pilihan lain daripada menjadikan manusia sebagai instrumen penelitian utama.” Sugiyono (2012, hlm. 306) menyatakan

bahwa penelitian kualitatif sebagai *human instrument*, berfungsi menetapkan fokus penelitian, memilih informan sebagai sumber data, melakukan pengumpulan data, menilai kualitas, analisis data, menafsirkan data dan membuat kesimpulan atas temuannya”. Karena pendekatan penelitian ini adalah kualitatif dengan metode penelitian *content analisis*, maka instrument penelitian ini adalah peneliti sendiri.

C. SUMBER DATA PENELITIAN

Sumber data dalam penelitian ini dipilih secara *purposive sampling*, purpose sampling adalah teknik pengambilan sampel sumber data dengan pertimbangan tertentu, misalnya orang tersebut dianggap paling tahu tentang apa yang kita harapkan, atau mungkin dia sebagai penguasa, sehingga akan memudahkan peneliti menjelajahi obyek/situasi sosial yang diteliti (Sugiyono, 2012, hlm. 300). Dalam penelitian ini, peneliti akan menjadikan puisi anak dalam majalah Bobo terbitan bulan Juli 2014 sebagai subjek data penelitian, puisi anak tersebut adalah,

- a) Puisi berjudul Bersepeda karya Mutiara Alya Putri
- b) Puisi berjudul Bukuku karya Ines Nur Fitria I
- c) Puisi berjudul Gurukuku karya Kemal Pasha Wijaya
- d) Puisi berjudul Perang Sampah karya Fajrina Amwal Ramadiana
- e) Puisi berjudul Desaku di Gunung Sinabung karya Franky Aharon Tarigan
- f) Puisi berjudul Sahabatku karya Jeane Elizabeth Tahapary
- g) Puisi berjudul Kupu-kupu karya Hamdillah ZodaKinasih
- h) Puisi berjudul Kucingku siHitam karya Catherine Eucharistia De Jong Gunde,
- i) Puisi berjudul Hutanku karya Dina Margaretha Sari
- j) Puisi berjudul Pohon karya Qonita Nido Khofiyya
- k) Puisi berjudul Pantai karya Christine Debora
- l) Puisi berjudul Bintang karya Faiza Amalia Fadila

D. TEKNIK PENGUMPULAN DATA

Penelitian *Content Analysis* ini menggunakan teknik pengumpulan data dengan studi dokumen, yaitu dengan menganalisis 12 puisi anak yang terdapat dalam Majalah Bobo edisi Juli 2014.

E. TEKNIK ANALISIS DATA

Teknik analisis data dalam penelitian ini model Miles and Huberman:

1. *Data Reduction* (Reduksi Data)

Mereduksi data berarti merangkum, memilih hal-hal yang pokok, memfokuskan padahal yang penting, dicari tema dan polanya dan membuang yang tidak perlu. Dalam mereduksi data, setiap penelitian akan dipandu oleh tujuan yang akan dicapai (Sugiyono, 2012, hlm. 336). Dalam penelitian ini, reduksi data yang dilakukan peneliti adalah mencari dan menentukan data yang sesuai dengan tujuan penelitian, yaitu unsur-unsur yang terdapat dalam puisi anak majalah Bobo dan pemanfaatannya sebagai media pembelajaran bagi siswa kelas V sekolah dasar.

2. *Data Display* (Penyajian Data)

Penyajian data dalam penelitian kualitatif adalah berbentuk uraian singkat, bagan, dan sejenisnya. Dengan menyajikan data, maka dapat memudahkan untuk memahami apa yang terjadi, merencanakan kerja selanjutnya berdasarkan apa yang telah dipahami (Sugiyono, 2012, hlm. 341). Dalam penelitian ini, penyajian data dilakukan peneliti dengan memberikan uraian dari hasil penelitian yang akan disajikan pada bab IV data temuan dan pembahasan.

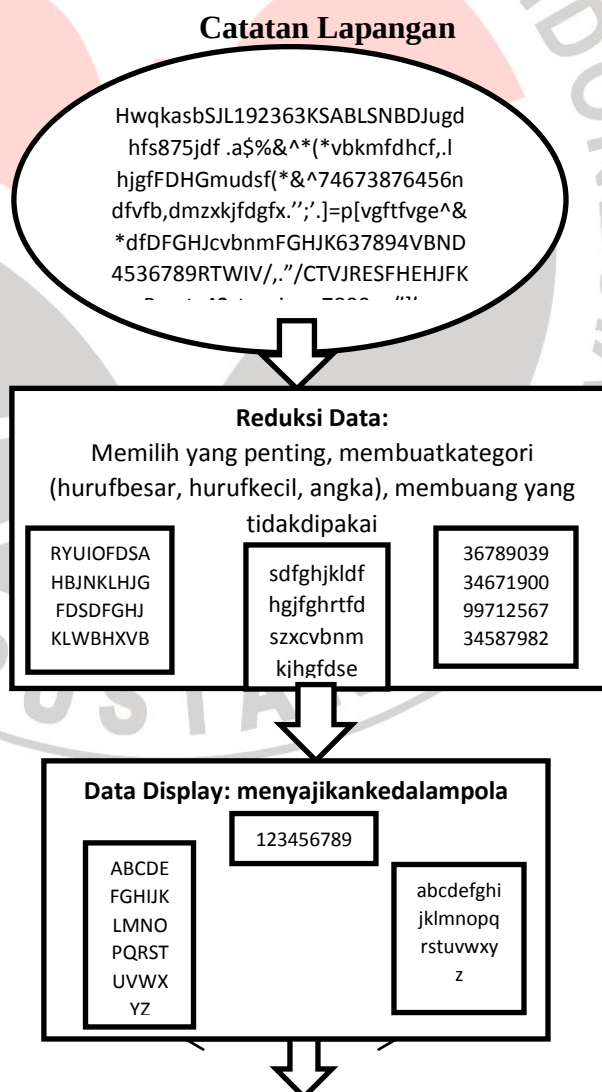
3. *Conclusion Drawing/ verification*

Langkah yang terakhir adalah penarikan kesimpulan dan verifikasi. Kesimpulan dalam penelitian kualitatif mungkin dapat menjawab rumusan masalah yang dirumuskan sejak awal, tetapi mungkin saja tidak, karena seperti yang telah dikemukakan bahwa masalah dan

rumusan masalah dalam penelitian kualitatif masih bersifat sementara dan akan berkembang setelah penelitian berada di lapangan (Sugiyono, 2012, hlm. 345). Maka langkah terakhir dalam penelitian ini adalah memberikan kesimpulan yang terdapat di bab V kesimpulan dan saran. Kesimpulan yang diberikan akan menjawab rumusan masalah, yaitu unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam puisi anak majalah Bobo, pemanfaatannya sebagai media pembelajaran, dan langkah-langkah pembelajaran membaca puisi bagi siswa kelas V sekolah dasar.

Sugiyono (2012, hlm. 340) dalam bukunya metode penelitian pendidikan mengilustrasikan teknik analisis data, sebagai berikut:

Gambar 3.1. Teknik Analisis Data



Conclusion/Verivication:

Memilih yang penting, membuat kategori
(huruf besar, huruf kecil, angka), membuang yang
tidak dipakai

F. UJI KEABSAHAN DATA (VALIDITAS)

Penelitian analisis isi ini menggunakan pengujian keabsahan validitas *expert judgement*. Menurut Sugiyono (2012, hlm. 363), “validitas merupakan derajat ketepatan antara data yang terjadi pada obyek penelitian dengan data yang dapat dilaporkan oleh peneliti”. Sedangkan *expert judgement* yang dimaksud adalah meminta pertimbangan para ahli. Jadi, peneliti akan meminta pertimbangan kepada dosen ahli penimbang untuk memberikan *expert judgement* mengenai pedoman analisis unsur-unsur instrinsik puisi anak, kriteria pemilihan media pembelajaran dan kriteria penilaian membaca puisi.