

DAFTAR PUSTAKA

- Anitah, S. (2010). *Media Pembelajaran*. Surakarta: Yuma Pustaka dengan FKIP UNS
- Arikunto, Suharsimi. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Basrowi & Suwandi. (2008). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Cuq, Jean-Pierre. (2003). *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*. Paris: CLE International.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Edisi Keempat. Jakarta: PT Gramedia Pustaka.
- Effendy, H. (2009). *Mari Membuat Film*. Jakarta: Erlangga.
- Ember, M & Ember, C.R. (2011). *Countries and Their Culture*. USA: An Imprint of Gale Group
- Endraswara, S. (2011). *Metodelogi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Javandalasta, Panca. (2011). *5 hari mahir bikin film*. Surabaya: Mumtaz Media
- Juliansyah. (2014). *Metodelogi Penelitian Skripsi, Tesis, Disertasi, dan Karya Ilmiah*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.
- Koentjaraningrat (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Edisi Revisi. Jakarta: Rineka Cipta
- Maryaeni. (2005). *Metode Penelitian Kebudayaan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Moedjiono & Dimiyati, M. (1991). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Depdikbud
- Nugroho, G. (1995). *Film Sebagai Aliran: Kritik Film dan Fenomena Festival dalam Kekuasaan dan Hiburan*. Yogyakarta: Bentang.
- Pratista, H. (2008). *Memahami Film*. Yogyakarta : Homerian Pustaka.
- Pedoman Penyusunan dan Bimbingan Skripsi* (Jurusan Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI)

- Ratna, N.K. (2011). *Antropologi Sastra Peranan Unsur-unsur Kebudayaan dalam Proses Kreatif*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Rakhmat, J. (2012). *Metode Penelitian Komunikasi Dilengkapi Contoh Analisis Statistik*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Rey, Alain, et. al. (2011). *Le Robert de Poche Plus*. Paris: Dictionnaires LE-ROBERT SEJER
- Riduwan. (2010). *Metode dan Teknik Menyusun Tesis*. Bandung: Alfabeta.
- Samovar, L.A., Porter, R.E., & McDaniel, E.R., (2009). *Communication Between Cultures*. USA: Wadsworth, Cengage Learning.
- Setiadi, E., Hakam, K. & Effendi, R. (2007). *Ilmu Sosial Budaya dan Dasar*. Edisi Kedua. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif. Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2011). *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Surakhmad, Winarno. (1990). *Pengantar Penelitian Ilmiah*. Bandung: Tarsito.
- Supartono. (2009). *Ilmu Budaya Dasar*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Suratman. Munir, MBM., & Salamah, U. (2011). *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Malang: Intimedia (Kelompok In-Trans Publishing).
- Susilana & Riyana. (2008). *Media Pembelajaran, Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan dan Penelitian*. Bandung: Jurusan Kurtekipend UPI.
- Trianton, T. (2013). *Film sebagai Media Belajar*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Trompenaars, F. & Turner, H. (1997). *Reading The Waves Of Culture Second Edition*. UK: Nicholas Brealey Publishing.

ARTIKEL

Romainville, C. & Poncin, M. (2009). *Culture et vous? Dossier d'information sur le droit à l'épanouissement culturel*. pp. 6. Didapatkan dari www.cultureetdemocratie.be/fr.

INTERNET

Charlotte Menegeaux. (2014). *La Cuisine Française*. [Online]. Tersedia: <http://www.lefigaro.fr/culture/2010/11/16/03004-20101116ARTFIG00591-la-gastronomie-francaise-au-patrimoine-de-l-humanite.php> [22 Oktober 2014]

LesDefinitions. (2013). *Anthropologie*. [Online]. Tersedia: [Définition de anthropologie - Concept et Sens](http://lesdefinitions.fr/anthropologie#ixzz3Xz52O8sF) <http://lesdefinitions.fr/anthropologie#ixzz3Xz52O8sF>

www.larousse.fr. (2014). *Anthropologie*. [Online]. Tersedia: <http://www.larousse.fr/encyclopedie/divers/anthropologie/21524>

JURNAL

Ali Imron, A.M. (2003). Aktualisasi Film Sastra sebagai Media Pendidikan Multikultural. K@ta: A Biannual Publication on Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah FKIP & Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta, pp. 4.

Herudjati, Purwoko (2010). Muatan Sosial-Budaya dalam Buku Teks Pelajaran Bahasa Asing. K@ta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro, pp. 65.