

DAFTAR PUSTAKA

a. Sumber Buku

- Had, Y. Sumandiyo. (1996). *Aspek-aspek dasar koreografi kelompok*. Bandung : STSI Bandung.
- Had, Y. Sumandiyo. (2003). *Mencipta Lewat Tari*. Yogyakarta : ISI Yogyakarta.
- Komalasari, Kokom. (2013). *Pembelajaran Kontekstual*. Bandung : PT Refika Aditama.
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Darmadi, Hamid. (2009). *Dasar Konsep Pendidikan Moral*. Bandung : Alfabeta.
- Sedyawati, Edi, dkk. (1986). *Pengetahuan Elementer Tari dan Beberapa Masalah Tari*. Jakarta : Direktorat Kesenian Proyek Pengembangan Kesenian Jakarta Departemen Pendidikan Kebudayaan.
- L.N, Syamsu Yusuf, Sugandhi, Nani M. (2011). *Pengembangan Peserta Didik*. Jakarta : PT RajaGrafindo Persada.
- Tim Pengembang MKDP Kurikulum dan Pembelajaran. (2009). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung : Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia.

b. Sumber Internet

- Admin .(2012). *Media Pembelajaran*. Tersedia di: <http://www.google.com/MediaPembelajaran/2012/Admin.blog.html>. [Diakses 12 April 2015].
- [Model Pembelajaran VCT Anaisis Nilai. \[Online\].Tersedia:http://www.sekolahdasar.net/2011/04/pembelajaran-value-clarification.html?m=1](http://www.sekolahdasar.net/2011/04/pembelajaran-value-clarification.html?m=1) [13 april 2011]
- Fatonah, Siti, Oktober 2005, “Aplikasi Aspek Kognitif (Teori Bloom) Dalam Pembuatan Soal Kimia”, Kauna, Vol. I No. 2 Oktober 2005, <http://putra-ariantha.blogspot.com/2011/10/model-pembelajaranvct.html?m=1> [13 Oktober 2011]
- Suryani, Nunuk, July 2013, “Pengembangan Model Intalasi Nilai Karakter dalam Pembelajaran” Paramita, Vol. 23 No. 2-July 2013 [ISSN : 0854-0039], Hlm. 206-

219,<http://putra-ariantha.blogspot.com/2011/10/model-pembelajaranvct.html?m=1>
[13 Oktober 2011]

Ulwan, M. Nashinun, February 2014, “*Uji Realibilitas*” Tersedia di :
<http://www.portal-statistik.com/2014/02/teknik-pengambilan-sampel-dengan-metode.html>. [Diakses 8 Juni 2015]