

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penciptaan	1
B. Fokus Penciptaan	4
C. Tujuan Penciptaan	4
D. Manfaat Penciptaan	5
E. Metode Penciptaan	6
F. Sistematika Penulisan	6
BAB II LANDASAN PENCIPTAAN	8
A. Keramik	8
1. Sejarah Perkembangan Keramik.....	9
2. Fungsi Keramik	10
3. Bahan Baku Keramik	11
a. Bahan-bahan Lunak (Plastis).....	12
b. Bahan-bahan Batuan Keras (Non Plastis).....	14
4. Teknik Membuat Keramik.....	12
a. Proses Pengulian Tanah Liat.....	18
b. Pembentukan dengan Teknik Pijit (<i>Pinching</i>).....	20

c. Pembentukan dengan Teknik Pilin (<i>Coilling</i>).....	22
d. Pembentukan dengan Teknik Sleb (Lempeng).....	23
e. Pembentukan dengan Teknik Putar (Centering).....	25
f. Pembentukan dengan Teknik Cetak.....	30
5. Glasir.....	32
a. Jenis-Jenis Glasir.....	36
1.) Menurut Cara Pembuatan.....	36
2.) Menurut Temperatur Pembakaran.....	36
6. Tungku Pembakaran.....	38
a. Tungku Pembakaran Keramik.....	38
b. Klasifikasi Tungku.....	39
c. Grafik Pembakaran.....	42
B. Unsur dan Prinsip Seni Rupa.....	43
1. Unsur Seni Rupa.....	43
2. Prinsip Seni Rupa.....	48
C. Biota Laut dan Terumbu Karang Sebagai Imajnasi Berkarya.....	50
D. Karya Keramik Eksplorasi Glasir.....	53
E. Konsep Penciptaan.....	56

BAB III METODE PENCIPTAAN

A. Ide Berkarya.....	57
B. Stimulasi Berkarya.....	57
C. Pengolahan Ide.....	59
D. Sketsa Benda.....	60
E. Tahap Perisapan Berkarya.....	69

BAB IV ANALISIS VISUAL KARYA

A. Proses Pengolahan Dan Penumbukan Kaca	70
B. Alat Yang Digunakan Untuk Membuat Keramik.....	72
C. Proses Berkarya.....	83
1. Tahap Pengolahan Tanah Liat.....	83

2. Tahap Pembuatan Dengan Teknik Putar.....	84
3. Tahap Dekorasi (Menempelkan Seruk Dan Kepingan kaca).....	87
4. Tahap Pengeringan.....	90
5. Tahap Pembakaran Biskuit.....	91
6. Tahap Penyiapan Glasir dan Proses Mengglasir.....	99
7. Tahap Pembakaran Glasir.....	106
D. Analisis Hasil Karya.....	114
1. Karya 1.....	114
2. Karya 2.....	116
3. Karya 3	118
4. Karya 4	120
5. Karya 5.....	122
6. Karya 6.....	124
7. Karya 7	126
8. Karya 8	128
9. Karya 9	130
BAB V PENUTUP.....	132
A. Kesimpulan.....	132
B. Saran.....	133
DAFTAR PUSTAKA.....	134
DFTAR ISTILAH.....	136
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	