

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Anggapan Dasar	5
BAB II TINDAK TUTUR TOKOH DALAM FILM <i>ENTRE LES MURS</i> <i>(THE CLASS)</i> DAN FILM <i>MONSIEUR LAZHAR</i>	6
2.1 Bahasa	6
2.1.1 Hakikat Bahasa	7
2.1.2 Fungsi Bahasa	8
2.2 Pragmatik	9
2.2.1 Pengertian Pragmatik	9
2.2.2 Sejarah Lahirnya Pragmatik dan Perkembangan Pragmatik	11
2.3 Peristiwa Tutur	12
2.4 Tindak Tutur	14
2.4.1 Tindak Lokusioner	15
2.4.2 Tindak Ilokusioner	17
2.4.3 Tindak Perlokusioner	18
2.5 Aspek-aspek Situasi Tutur	18
2.6 Jenis Tindak Tutur	19
2.6.1 Tindak Tutur Langsung dan Tindak Tutur Tidak Langsung	20
2.6.2 Tindak Tutur Literal dan Tindak Tutur Tidak Literal	21
2.7 Interseksi Berbagai Jenis Tindak Tutur	21
2.8 Ragam Fungsi Ilokusi	22
2.9 Fungsi Pertuturan	23

2.9.1 Fungsi Menyatakan	23
2.9.2 Fungsi Menanyakan	24
2.9.3 Fungsi Memerintah	25
2.10 Film	26
2.10.1 Pengertian Film	26
2.10.2 Fungsi Film	27
2.10.3 Klasifikasi Film	27
2.11 Dialog	28
2.12 Film Dalam Pembelajaran Bahasa Perancis	28
2.13 Film <i>Entre Les Murs (The Class)</i>	29
2.14 Film <i>Monsieur Lazhar</i>	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
3.1 Metode Penelitian	31
3.2 Populasi dan Sampel	32
3.2.1 Populasi	32
3.2.2 Sampel	32
3.3 Definisi Operasional	32
3.3.1 Analisis	33
3.3.2 Tindak Tutur	33
3.3.3 Tokoh	33
3.3.4 Film	34
3.4 Teknik Pengumpulan Data	34
3.4.1 Studi Pustaka	34
3.4.2 Dokumentasi	35
3.4.3 Teknik Simak Bebas Libat Cakap (SBLC)	35
3.4.4 Teknik Catat	35
3.5 Instrumen Penelitian	35
3.5.1 Tabel Instrumen Penelitian	36
3.6 Prosedur Penelitian	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	38
4.1 Hasil Penelitian	38
4.1.1 Tindak Tutur Tokoh dalam Film <i>Entre Les Murs (The Class)</i> dan Film <i>Monsieur Lazhar</i>	38

4.1.2 Tindak Tutur Lokusi	38
4.1.3 Tindak Tutur Ilokusi	38
4.1.4 Tindak Tutur Perlokusi	39
4.1.5 Fungsi Menyatakan	39
4.1.6 Fungsi Menanyakan	40
4.1.7 Fungsi Memerintah	40
4.2 Pembahasan Penelitian	41
4.2.1 Tindak Tutur Lokusi	41
4.2.2 Tindak Tutur Ilokusi	46
4.2.3 Tindak Tutur Perlokusi	60
4.2.4 Fungsi Menyatakan	68
4.2.5 Fungsi Menanyakan	75
4.2.6 Fungsi Memerintah	80
4.3 Analisis Umum	83
4.4 Proses Pembelajaran Tindak Tutur dengan Media Film	85
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	90
5.1 Kesimpulan	90
5.2 Saran	91
DAFTAR PUSTAKA	93
LAMPIRAN-LAMPIRAN	