

**ANALISIS GAYA BAHASA DAN SEMATIK PADA KUMPULAN PUISI
LE BEAU VOYAGE KARYA HENRY BATAILLE**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan Departemen Pendidikan Bahasa Perancis



oleh

Norman Ramadhan

1006129

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA PERANCIS
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2015**

Norman Ramadhan, 2015

ANALISIS GAYA BAHASA DAN SEMATIK PADA KUMPULAN PUISI LE BEAU VOYAGE KARYA HENRY BATAILLE

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Analisis Gaya Bahasa dan Semantik Pada Kumpulan Puisi *Le Beau Voyage* Karya Henry Bataille

Oleh
Norman Ramadhan

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Norman Ramadhan 2015
Universitas Pendidikan Indonesia
April 2015

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

NORMAN RAMADHAN

1006129

**ANALISIS GAYA BAHASA DAN SEMANTIK PADA KUMPULAN PUISI
LE BEAU VOYAGE KARYA HENRY BATAILLE**

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING

Pembimbing I,

Dr. Yuliarti Mutiarsih, M.Pd.

NIP. 196107231986012001

Pembimbing II,

Dra. Iim Siti Karimah, M.Hum.

NIP. 196502041992022001

Diketahui Oleh,

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa Perancis

Dra. Iim Siti Karimah, M.Hum.

NIP. 196502041992022001

Norman Ramadhan, 2015

ANALISIS GAYA BAHASA DAN SEMANTIK PADA KUMPULAN PUISI LE BEAU VOYAGE KARYA HENRY BATAILLE

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu