

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----|
| LEMBAR PENGESAHAN..... | ii |
| LEMBAR PERNYATAAN..... | iii |
| ABSTRAK | iv |
| KATA PENGANTAR | vi |
| DAFTAR ISI..... | vii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Penelitian | 1 |
| B. Identifikasi Masalah Penelitian | 6 |
| C. Rumusan Masalah Penelitian | 7 |
| D. Tujuan Penelitian | 7 |
| E. Manfaat Penelitian | 8 |
| F. Struktur Organisasi Tesis | 9 |
| | |
| BAB II CERITA RAKYAT, STRUKTUR, NILAI BUDAYA, NILAI PENDIDIKAN KARAKTER, DAN BAHAN AJAR..... | 10 |
| A. Tradisi Lisan | 10 |
| 1. Pengertian Tradisi Lisan | 10 |
| 2. Konsep Tradisi Lisan | 11 |
| 3. Pemanfaatan Tradisi dan Tradisi Lisan | 15 |
| B. Cerita Rakyat | 18 |
| 1. Pengertian Cerita Rakyat | 18 |
| 2. Fungsi Cerita Rakyat | 19 |
| 3. Jenis Cerita Rakyat | 20 |
| C. Struktur Cerita | 25 |
| 1. Alur | 27 |
| 2. Tokoh dan Penokohan | 29 |
| 3. Latar | 32 |

| | |
|---|----|
| 4. Tema | 34 |
| D. Nilai Budaya dan Pendidikan Karakter | 36 |
| 1. Pengertian Nilai | 36 |
| 2. Konsep Budaya | 38 |
| 3. Fungsi Budaya | 39 |
| 4. Nilai Budaya | 41 |
| 5. Konsep Pendidikan Karakter | 46 |
| 6. Fungsi Pendidikan Karakter | 47 |
| 7. Nilai Pendidikan Karakter | 48 |
| E. Bahan Ajar Apresiasi sastra | 51 |
| 1. Pengertian Bahan Ajar | 52 |
| 2. Fungsi Bahan Ajar | 53 |
| 3. Unsur-unsur Bahan Ajar | 54 |
| 4. Jenis dan Bentuk Bahan Ajar | 55 |
| 5. Bahan Ajar Modul | 57 |
| F. Penelitian yang Relevan | 60 |
| | |
| BAB III METODE PENELITIAN | 61 |
| A. Metode Penelitian | 61 |
| B. Sumber Data Penelitian | 62 |
| C. Definisi Oprasional | 62 |
| D. Instrumen Penelitian | 63 |
| E. Teknik Pengumpulan Data | 66 |
| F. Teknik Pengolahan Data | 67 |
| | |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 69 |
| A. Data dan Analisis Data | 69 |
| 1. Gambaran Umum | 69 |
| 2. Data I | 72 |

| | |
|---|-----|
| 3. Data II | 76 |
| 4. Data III | 78 |
| 5. Data IV | 80 |
| 6. Data V | 83 |
| 7. Data VI | 85 |
| 8. Data VII | 87 |
| 9. Data VIII | 90 |
| B. Hasil Analisis | 94 |
| 1. Analisi Carita Asal Mula Pulau Bangka | 94 |
| 2. Analisi Cerita Bujang Antak | 105 |
| 3. Analisi Cerita Batu Mangkeng | 114 |
| 4. Analisis Cerita Raja Jin di serang Beruduk | 123 |
| 5. Analisi Cerita Kembang Jambu | 130 |
| 6. Analisis Cerita Kera dan Lutung Berebut Kelekak | 138 |
| C. Pembahasan | 138 |
| | |
| BAB V PEMANFAATAN CERITA RAKYAT DI PULAU BANGKA SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR APRESIASI SASTRA DI SMA | 152 |
| A. Pengantar | 152 |
| B. Rancangan Pembelajaran | 153 |
| C. Modul Pembelajaran | 161 |
| D. Respon Ahli | 185 |
| | |
| BAB VI SIMPULAN DAN SARAN | 187 |
| A. Simpulan | 187 |
| B. Saran | 190 |
| | |
| DAFTAR PUSTAKA | 192 |

Lampiran