

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Yunus. (2014). *Desain Sistem Pembelajaran Dalam Konteks Kurikulum 2013*. Bandung: Refika Aditama.
- Alwasilah, A Chaedar. (2011). *Pokoknya Action Research*. Jakarta: PT. Kiblat Buku Utama.
- Alwi, Hasan. (2002). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Arsyad, Azhar. (2011). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Banoë, Pono. (2003). *Kamus Musik*. Jakarta : PT. Gramedia Widia Sarana Indonesia.
- Caturwati, Endang. (2008). *Tradisi sebagai Tumpuan Kreativitas Seni*. Bandung: Sunan Ambu STSI Press Bandung.
- Daryanto. (2011). *Media Pembelajaran*. Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.
- Djamarah, Bahri Syaiful. (2008). *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djamarah, Bahri Syaiful, dkk. (2010). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dinas Pendidikan. (2008). *Sastra T tutur Sumatera Selatan*. Palembang: Pemerintah Provinsi Sumatera Selatan.
- Hamalik, Oemar. (2011). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hasibuan, J.J. (2010). *Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Hosnan, M. (2014). *Pendekatan Sainifik dan Kontekstual Dalam Pembelajaran Abad 21*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. (2008).
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. (2002).
- Kobar, Sembilan, (2008). *Sastra T tutur Sumatera Selatan: Peran dan Fungsinya dalam Masyarakat (Ogan Komering Ilir dan Musi Banyuasin)*. Palembang: Dinas Pendidikan Provinsi Sumatera Selatan.
- Mack, Dieter. (1994). *Ilmu Melodi*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi.
- Majid, Abdul. (2011). *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

**Sherly Marita Utami, 2015**

*Pembelajaran Sastra T tutur "Guritan" Melalui Pendekatan Scientific Untuk Meningkatkan Kreativitas Mahasiswa S endratasik Universitas Pgri Palembang*  
 Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Mertler, Craig A. (2011). *Action Research, Mengembangkan Sekolah dan Memberdayakan Guru*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Miftahul, Huda, (2013). *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Mulyasa, E. (2009). *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: Rosada.
- Nettl, Bruno. (2005). *The Study of Ethnomusicology*. American : University of Illinois Press.
- Pamadhi, Hajar. (2012). *Pendidikan Seni*. Yogyakarta: UNY Press.
- Prier SJ, Karl-Edmund. (2004). *Ilmu Bentuk Musik*. Yogyakarta : Pusat Musik Liturgi.
- Pribadi, Benny A. (2009). *Model Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Dian Rakyat.
- Rahyubi, H. (2012). *Teori-Teori Belajar dan Aplikasi Pembelajaran motorik*. Referens: Cigasong, Majalengka, Jawa Barat.
- Sanjaya, Wina. (2008). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Sanjaya Wina, (2006). *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Sani, Ridwan, Abdullah. (2014). *Pembelajaran Scientific: Untuk Implementasi Kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Siregar, Eveline. dkk. (2010). *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Soeharto, M. (2008). *Kamus Musik*. Jakarta : PT. Gramedia Widiasarana Indonesia
- Soetopo, Sungkowo. (2010). *Belajar dan Pembelajaran*. Palembang: Tanpa Penerbit.
- Suan, Ahmad Bastari, dkk. (2007). *Atung Bungsu; Sejarah Asal-Usul Jagat Besemah*. Palembang: Pesake (Pencinta Sejarah dan Kebudayaan) dan Pemerintah Kota Pagar Alam.
- Sudarma, Momon. (2013). *Mengembangkan Keterampilan Berpikir Kreatif*. Jakarta: PT. Grafindo Persada.
- Sudjana. (2005). *Metode Statistika*. Bandung: PT. Tarsito Bandung.
- Sudirman, N dkk. (1991). *Ilmu Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

**Sherly Marita Utami, 2015**

*Pembelajaran Sastra Tutar "Guritan" Melalui Pendekatan Scientific Untuk Meningkatkan Kreativitas Mahasiswa Sestratisik Universitas PGRI Palembang*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Supratiknya, A. (2012). *Penilaian Hasil Belajar dengan Teknik Nontes*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Susilana, dkk. (2007). *Media Pembelajaran*. Bandung: CV. Wacana Prima.
- Tarigan, Djago. (1990). *Proses Belajar Mengajar PRAGMATIK*. Bandung: Angkasa.
- Tetrazzini, Luisa, dkk. (1975). *Caruso and Tetrazzini On The Art Singing*. New York: Dover Publications, Inc.
- Toto, Ruhimat, Dkk. (2011). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.

### **Riset dan Wawancara**

- Bastari Suan. (masyarakat / Pakar Budayawan).
- Arman. (masyarakat / Seniman).

### **Sumber Internet**

- <http://www.slideshare.net/chikykiky/pendekatan-scientific-29620620>
- <http://info-data-guru-ptk.blogspot.com/2013/12/model-pendekatan-ilmiah-scientific.html>.

### **Sumber Tesis**

- Fidiyarti, Hasmi. (2012). *Peningkatan Apresiasi Siswa MTS MA' Arif Nu 01 Gandrung Mangu Terhadap Kesenian Rebana melalui Pendekatan Scientific*. UPI
- Yulianti, Eli. (2012). *Pembelajaran Pupuh Sekar Agung Raehan Berbasis Pendekatan Scientific untuk Meningkatkan Kepekaan Laras di SMA Negeri 8 Cirebon*. UPI.