

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. (1990). *Penelitian kualitatif*. Malang: Himpunan Sarjana Kesusastaan Indonesia (HISKI) Komisariat Malang dengan Yayasan Asih Asah Asuh (YA 3) Malang.
- Barry, P. (2010). *Begining theory*. Yogyakarta: Jalasutra
- Boerre, G.(2008). *Personality theories*. Yogyakarta: Prisma Sophie
- Durachman, M. (1996). *Khotbah Di atas Bukit, Novel gagasan karya kuntowijoyo*. Tesis, Program Pascasarjana, Universitas Indonesia.
- Dewi., Y. (2007) *Anxiety theory On classic psychoanalitic and typen ofdDefence Mechanism To Anxiety*, hlm 234.
- Eagleton. (1988). *Teori kesusastaan*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementrian Pendidikan Malaysia.
- Endraswara, S. (2013). *Metodologi penelitian sastra*. Yogyakarta: Center for Academic Publishing Service
- Faruk.(1999). *Pengantar sosiologi sastra*.Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Frenz H., Stallknecht P.(1990). *Sastera bandingan*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementrian Pendidikan Malaysia
- Freud, Sigmund. (2006). *Pengantar umum psikoanalisis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Gerungan, W.A. (2004). *Psikologi sosial*. Bandung: Refika Aditama
- Hartoko dan Rahmanto. 1986. *Pemandu di dunia sastra*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius
- Jaenudin, Ujam. (2012). *Psikologi kepribadian*. Bandung: Pustaka Setia
- Madasari, Okky. (2013). *Pasung jiwa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Madasari, Okky.(2012). *Maryam*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Milner. (1992). *Freud dan nterpretasi sastra*. Jakarta: intermasa
- Minderop, A. (2010). *Psikologi sastra, karya sastra, metode, teori,, dan contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Obor.
- Minderop, A. (2013) . *Metode karakteristik telaah fiksi*. Jakarta: Yayasan Obor.
- Moleong, L.J. (2014). *Metode penelitian kualitatif*. Bandung:PT. Remaja Rosdakarya.
- Aisyah, N. (2012). *Kajian Sosio Psikologi Sastra*.
- Nurdiyantoro, B.(1994). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Pustaka Pelajar

- Ratna, Nyoman Kutha. (2003). *Paradigma sosiologi sastra*. Yogyakarta:
- Ratna, Nyoman Kutha. (2006). *Teori, metode, dan teknik penelitian sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Semiun, Y. (2006). *Teori kepribadian & terapi psikoanalistik*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sumardjo, Jakob. (1999). *Konteks sosial novel indonesia*. Bandung: Penerbit Alumni
- Sumardjo, Jakob. (1980). *Novel Indonesia mutakhir; sebuah kritik*. Yogyakarta: Nur Cahaya
- Stanton, R. (2007). *Teori fiksi*. Yogyakarta: Pustaka pelajar
- Suryabrata, Sumardi. (1982). *Psikologi kepribadian*. Jakarta: RajaGrafindo Persada
- Tarigan, H. G. (2011). *Prinsip-Prinsip dasar sastra*. Bandung :Angkasa.
- Teeuw, A. (1984) . *Sastra dan Ilmu sastra*. Jakarta: Pustaka Pelajar.
- Tim Pusat Bahasa. (2008). *Kamus besar bahasa indonesia Edisi 4*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Todorov, T. (1985). *Tata sastra*. Terjemahan Okke K.S. Zaimar, dkk. Jakarta: Djambatan.
- Wellek, R & Austin Warren. (1993). *Teori kesusastraan*. Terjemahan Melani Budianta. Jakarta: Gramedia
- Zaidan, dkk. (1991). *Kamus istilah sastra*. Jakarta: Balai Pustaka Jatman
- Zaimar, Okke (1991). *Menelusuri makna ziarah karya iwan simatupang*. Jakarta: Intermedia
- Zaimar, Okke. (2008). *Semiotik dan penerapannya dalam karya sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.