

**EMOSI DAN KECEMASAN TOKOH-TOKOH
DALAM NOVEL *PASUNG JIWA* KARYA OKKY MADASARI
(KAJIAN PSIKOANALISIS)**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Sastra Program
Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Konsentrasi Sastra**



oleh

JULIA HARTINI

NIM 1006173

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2015

LEMBAR HAK CIPTA

**EMOSI DAN KECEMASAN TOKOH-TOKOH
DALAM NOVEL *PASUNG JIWA* KARYA OKKY MADASARI
(KAJIAN PSIKOANALISIS)**

oleh
Julia Hartini

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Sastra pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni

© Julia Hartini 2015
Universitas Pendidikan Indonesia
Januari 2015

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

JULIA HARTINI

1006173

**EMOSI DAN KECEMASAN TOKOH-TOKOH
DALAM NOVEL *PASUNG JIWA* KARYA OKKY MADASARI
(KAJIAN PSIKOANALISIS)**

**Disetujui dan disahkan oleh:
Pembimbing I**

**Dr. Sumiyadi, M.Hum.
NIP 196603201991031004**

Pembimbing II

**Yulianeta, M.Pd.
NIP 197507132005012002**

**Mengetahui,
Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
Universitas Pendidikan Indonesia**

**Dr. Dadang S. Anshori, M.Si.
NIP 197204031999031002**