

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II IHWAL FOLKLOR INDONESIA, SASTRA BANDINGAN, DONGENG <i>BAWANG MERAH BAWANG PUTIH</i> DAN <i>KONG-JUI PAT-JUI</i>.....	5
2.1 Folklor Indonesia	5
2.2 Sastra Bandingan	7
2.2.1 Dongeng <i>Bawang Merah Bawang Putih</i>	8
2.2.2 Dongeng <i>Kong-Jui Pat-Jui</i>	10
2.3 Dongeng <i>Bawang Merah Bawang Putih</i> dan <i>Kong-Jui Pat- Jui</i>	11
BAB III METODE PENELITIAN	13
3.1 Metode Penelitian	13
3.2 Sumber data dan data	13
3.2.1 Sumber data dan data	13
3.2.2 DataPenelitian.....	13
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	14
3.4 Analisis Data	14

BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	16
4.1 Analisis Aktan dan Fungsional Dongeng <i>Bawang Merah Bawang Putih</i>	16
4.2 Kuantitas Aktan <i>Bawang Merah Bawang Putih</i>	29
4.3 Analisis Skema Aktan Dongeng <i>Kong-Jui Pat- Jui</i>	33
4.4 Kuantitas Aktan <i>Kong-Jui Pat- Jui</i>	43
4.5 Persamaan dan Perbedaan Dongeng <i>Bawang Merah Bawang Putih</i> dan dongeng <i>Kong-Jui Pat-Jui</i>	47
BAB 5 PENUTUP	52
5.1 Simpulan.....	52
5.2 Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN-LAMPIRAN	56
RIWAYAT HIDUP	