

ABSTRAK

Rey Azmar Yanuar, 2015: **PENCIPTAAN KARAKTER *SUPERHERO* SEBAGAI SUMBER GAGASAN BERKARYA SENI LUKIS**. Departemen Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Pendidikan Seni dan Desain, Universitas Pendidikan Indonesia.

Karya ini dibuat berdasarkan fenomena yang terjadi di kalangan anak-anak bahkan orang dewasa yang banyak menyukai dan mengidolakan *superhero* dari luar negeri. Fenomena ini membuat penulis merasa tergerak dan kemudian mengangkat pada konsep penciptaan untuk menciptakan karakter *superhero* baru yang diadaptasi dari karakter kesatria Nusantara yaitu dari kesenian wayang sebagai sumber gagasan berkarya seni lukis, dengan menggunakan teknik sapuan basah dengan medium cat akrilik pada kanvas. Rumusan masalah menjelaskan tema karya, menjelaskan proses pembuatan karya, menjelaskan analisis visual karya. Metode penciptaan dimulai dari ide berkarya, kontemplasi, stimulasi, dan proses berkarya. Proses pembuatan karya dimulai dengan proses pembuatan sketsa di kertas, pemindahan sketsa pada medium kanvas, pewarnaan dasar dengan menggunakan cat akrilik, pewarnaan atau pelukisan objek utama, pelukisan *background*, dan *finishing* karya dengan pemberian *outline*, *name art*, dan *fixative*. Analisis visual karya ini menggambarkan atau melukiskan karakter-karakter *superhero* baru ciptaan penulis yang diadaptasi dari tokoh-tokoh dari dunia wayang, pada karya lukis diatas medium kanvas dengan menggunakan cat akrilik. Keindahan lukisan ini terdapat pada pengaplikasian tokoh pewayangan kedalam figur baru, dan dengan menggunakan aliran Naturalisme membuat karya ini indah dipandang mata karena terdapat beberapa unsur alam didalamnya.

Kata kunci: Karakter, *Superhero*, Seni Lukis.

ABSTRACT

Yanuar, Rey Azmar. 2015: CREATING of *SUPERHERO* CHARACTER AS SOURCE IDEA in DO WORK PAINT ART. Department of Art Education, Faculty of Art Education and Design. Indonesia University of Education.

This art work made one based on phenomenon that happen in children circle even adult much love to foreign *superhero*. This phenomenon make writer feel awakened and then take up in creating concept to create the new *superhero* character that adapt from archipelago knight charater that's from puppet art as souch idea do work paint art with use wet sweep technique with media acrylic on canvas. Formulation of problem describe theme of art work describe of making process of art work, describe visual analize of art work. Creating method started with idea of do work, contemplation, stimulation, art working process. Making process of art work started with making process of sketch on paper, transferring sketch on canvas, colouring base part with use acrylic colour, colouring or depictory main object, depictory *background*, and finishing art work with give *outline, name art, and fixative*. This visual analize of art work describe or depictory new *superhero* characters creation of writer that adapt from world puppet figures, in paint art work on canvas with use acrylic colour. Aesthetics this painting there are in applying figure of puppet into new figure and with new Naturalism make this art work beautiful to see because there are some element of nature inside it.

Keyword : Character, *Superhero*, Paint Art.