

DAFTAR PUSTAKA

A. SUMBER BUKU

- Bastomi, S. 1996. *Dasar-dasar Manajemen*. Jakarta: Yayasan Pendidikan Islam Teuku Umar.
- Hartoko, Dick, dkk. 2001. *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta : PT Prenhallindo
- Hasibuan, Malayu. 1996. *Manajemen, Dasar, Pengertian, Masalah*. Jakarta : PT Toko Gunung Agung
- Hasibuan, Malayu. 2001. *Manajemen Dasar, Pengertian, Dan Masalah*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Jazuli, M. 1994. *Telaah Teoritis Seni Tari Semarang*: IKIP Semarang Press.
- Manullang, M. 2002. *Dasar-Dasar Manajemen*. Yogyakarta : Gajah Mada University Press
- Marzuki, Saleh. 2009. *Pendidikan Non Formal*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Murgiyanto. 1985. *Manajemen Pertunjukan*. Jakarta : Depdikbud
- Rusliana, Iyus. 1990. *Pendidikan Seni Tari*. Bandung: Angkasa.
- Saragih. 1982. *Azas-azas Organisasi dan Manajemen*. Bandung : TARSITO
- Sedyawati Edi. 1984. *Tari Tinjauan dari Berbagai Seni*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Skripsi yang berjudul “*Keberadaan Sanggar Seni Tari di Kotamadya Sukabumi Hubungannya dengan Bahan Ajar Muatan Lokal Seni Tari*” oleh Tati Rohayati (1998)

Helda Rakhmasari Hadie, 2015

Pengelolaan Seni Di Bale Seni Ciwasiat Pandeglang Banten

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Skripsi yang berjudul “*Manajemen Seni Pertunjukan pada Sanggar Rigas Dance Theatre*” oleh Neneng Sri Astuti (2009)

Skripsi yang berjudul “*Pengelolaan Seni Pertunjukan Berbasis Kewirausahaan di Unit Produksi Dangiang Jagad SMK Negeri 10 Bandung*” oleh Titis Garnasih Darsono (2011)

Skripsi yang berjudul “*Seni Dzikir Saman di Desa Ciandur Kecamatan Saketi Kabupaten Pandeglang Banten*” oleh Atrin Suryatrin (2013)

Skripsi yang berjudul “*Pengelolaan Pembelajaran Tari Rampak Bedug di Sanggar Bale Seni Ciwasiat Pandeglang*” oleh Nanik Amelia (2013)

Soedarsono. 1999. *Perkembangan Seni di Indonesia*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Sudjana, Djuju (2004). *Manajemen Program Pendidikan Untuk Pendidikan Non Formal*. Bandung : Falah Production

Sudjana, N. 2000. *Pendidikan Luar Sekolah*. Bandung. Falah Production

Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta

B. SUMBER INTERNET

<http://www.pengertianahli.com/2014/08/pengertian-kebijakan-menurut-para-ahli.html> (10 mei 2015 jam 08:43)

http://carapedia.com/pengertian_definisi_tujuan_info2100.html

<http://eprints.uny.ac.id/8632/3/BAB%20%20-%2008417141011.pdf>

<http://fatih-io.biz/pengertian-seni-menurut-para-ahli.html> (25 mei 2015 jam 23:35)

<http://www.pandeglangkab.go.id/profil.php?prof=NA==> (25 mei 2015 jam 23:35)

https://www.google.co.id/search?q=kabupaten+pandeglang+provinsi+banten&biw=1455&bih=726&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ei=vVFjVfWJDc_muQS7iYNO&sqi=2&ved=0CAYQ_AUoAQ&dpr=1.1#imgrc=60JKJA_idqTZIM%253A%3BiD-rFLIZe47rvM%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.kelair.bppt.go.id%252Fsitpapdg%252FImages%252Fpetahidrologi1.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.kelair.bppt.go.id%252Fsitpapdg%252Fpetasda.htm%3B790%3B615 (25 mei 2015 jam 23:35)

<http://yusniar97.blogspot.com/2014/09/pengertian-seni-menurut-para-ahli.html> (28 mei 2015 jam 12:55)

<http://perguruanpendidikanummi.blogspot.com/2014/02/penerapan-metode-demonstrasi-dalam.html> (29 mei 2015 jam 23:35)

<http://skripsi-tarbiyahpai.blogspot.com/2014/07/pengeritan-metode-demonstrasi-manfaat.html> (29 mei 2015 jam 23:35)

Helda Rakhmasari Hadie, 2015

Pengelolaan Seni Di Bale Seni Ciwasiat Pandeglang Banten

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu