

Abstrak

Penelitian dengan judul MODEL PEMBELAJARAN ARIAS BERBASIS MOTIVASI UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA PEMBELAJARAN SENI TARI (Studi Eksperimen Pada Siswa Kelas VIII F SMP NEGERI 45 BANDUNG) ini merupakan penelitian *pre*-eksperimen dengan pendekatan kuantitatif. Populasi dan sampel penelitian ini adalah siswa kelas VIII F SMP Negeri 45 Bandung dengan jumlah siswa 33 orang. Hasil belajar merupakan kemampuan internal (kapabilitas) meliputi pengetahuan, keterampilan dan sikap yang telah menjadi milik pribadi seseorang dan memungkinkan seseorang melakukan sesuatu. Dalam mendapatkan hasil belajar yang optimal tentulah didorong oleh suatu motivasi. Masalah yang timbul di lapangan adalah kurangnya rasa percaya diri, minat, evaluasi dan penguatan serta motivasi dari dalam diri siswa untuk belajar sehingga berpengaruh pada hasil belajar siswa, sehingga penelitian ini bertujuan mengukur, menganalisis dan mendeskripsikan permasalahan penelitian di antaranya: bagaimana hasil belajar kategori motivasi siswa sebelum, proses dan setelah diterapkannya pembelajaran seni tari dengan menggunakan model ARIAS. Adapun prosedur penelitiap dibagi menjadi beberapa tahapan, yaitu tahap persiapan, pelaksanaan (pengujian *pre-test*, proses, *post-test*), tahap penyelesaian. Hasil penelitian selama di lapangan dapat dilihat dari perhitungan uji t dimana dikatakan berhasil apabila nilai t hasil lebih besar dari nilai t table. Analisis perhitungan uji t kelima kategori model ARIAS diperoleh, nilai $59 > 1,694$, maka dapat disimpulkan bahwa pembelajaran seni tari menggunakan model ARIAS berhasil meningkatkan hasil belajar kategori motivasi siswa dari sebelumnya. Berdasarkan analisis perhitungan penelitian di atas maka pembelajaran seni tari menggunakan model ARIAS menjadi salah satu alternative dalam meningkatkan hasil belajar siswa.

Kata kunci : ARIAS, pembelajaran, seni tari, hasil belajar, motivasi

Abstract

This research which entitled ARIAS LEARNING MODEL BASED ON MOTIVATION FOR INCREASING STUDENT'S LEARNING OUTCOMES ON LEARNING THE ART OF DANCE (An Experiment Case Study on VIII F Students Public Junior High School 45 Bandung) is a pre-experiment research with a quantitative approach. The population and sample of this research is students of VIII F Public Junior High School 45 Bandung in total of 33 students. The learning outcomes is an internal ability (capability) which covers knowledge, skills, and attitude that based on individual and enable somebody to do things. Motivation is needed in gaining an optimal result. The problem that arises on the practice is lack of confidence, interest, evaluation and strengthening, also self motivation from the student to study for influencing the result. So, this research has aim to measure, analyzes, and describes research problem including: how the learning outcomes of students' motivation category before, in process, and after learning the art of dance applied using ARIAS model. The research procedures divided into several stages, those are: preparation, implementation (examination of pre-test, process, post-test), and completion. The result can be seen from the t test calculations where can be said if it successful when t score result is larger than the t score table. T test analysis calculation of fifth ARIAS category models obtained score $59 > 1,694$, so it can be concluded if learning the art of dance by using ARIAS model, managed to improve the learning outcomes of the previous categories of student motivation. Based on the calculation research above, learning the art of dance using ARIAS model can be one of the alternative way in increasing student's learning outcomes.

Keywords: ARIAS, learning, the art of dance, learning outcomes, motivation.

Tri Rahmawati, 2015

Model Pembelajaran Arias (Assurance, Relevance, Interest, Assessment, Satisfaction) Berbasis Motivasi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Dalam Pembelajaran Seni Tari

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu