

DAFTAR PUSTAKA

- Anuurrahman. (2009). *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Delphie, Bandi. (2005). *Program pembelajaran individual berbasis gerak irama*, Bandung : Pustaka Bani Quaraisy
- _____. (2009). *Pembelajaran anak berkebutuhan khusus dalam setting pendidikan inklusi*. Jakarta: KTSP
- Djohan. (2006). *Terapi musik*. Yogyakarta: Galang press.
- Efendi, Mohammad. (2006). *Pengantar Psikopedagogik Anak Berkelainan*, Jakarta, Bumi Aksara.
- Gardner, H. (2003). *Multiple intelegences, kecerdasan majemuk*,. Batam: Interaksara.
- Komalasari, H. (2014). *Pengembangan Model Pembelajaran Tari Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Siswa Tunanetra dan Tunarungu*. (Disertasi). Universitas Pendidikan Indonesia.
- Lusli, M. (2009). *Membantu anak dengan kehilangan penglihatan*. Jakarta: PT Ikrar Mandiri Abadi.
- Munadi, Yudhi. (2013). *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*.
- Mulyasa, (2013). *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya

Mulyani, Aan. (1998). “*Pengembangan Wirasa Pada Siswa Tunetra Melalui Keterampilan Gerak Dalam Proses Belajar Tari di SLB-A Negeri Bandung*”, Skripsi S-1 Jurusan Sendratasik, Universitas Pendidikan Indonesia.

Nugraha, Asep. (2008). “*Kreativitas Gerak Siswa Tunanetra Melalui Stimulus Auditif Pada Pembelajaran Gerak dan Irama di SMALB-A Negeri Bandung*”. Skripsi S-1 Jurusan Pendidikan Sendratasik, Universitas Pendidikan Indonesia

Soedarsono. (1986). *Tentang Tari*, Jakarta: Bumi Aksara.

Somantri, Sujihati. (2006). *Psikologi Anak Luar Biasa*, Bandung: Refika Aditama.

Sudjana, Nana. (1990). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, Bandung: Remaja Rosdakarya.

Sugiono. (2007). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Jakarta: IKAPI.