

## DAFTAR PUSTAKA

- AliExpress. (2015). *Gunting Penjahit*. Tersedia di: <http://id.aliexpress.com/w/wholesale-tailor%2527s-scissor.html>. [Diakses 22 November 2014].
- Alma, B. (2009). *Kewirausahaan*. Bandung: Alfabeta.
- Ashley. (2012). *Sewing Tip: Making And Attaching Gathered/Ruffled Fabric*. Tersedia di: <http://www.makeit-loveit.com/2012/05/sewing-tip-making-and-attaching-gatheredruffled-fabric.html>. [Diakses 15 Februari 2015].
- Barbara. (tanpa tahun). *Making Fabric Yo Yos*. Tersedia di: <http://www.thriftyfun.com/Making-Fabric-Yo-Yos-1.html>. [Diakses 15 Februari 2015].
- Departemen Pendidikan Nasional. (2003). *Undang-undang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Depdikbud.
- Fitinline Blog's. (2012). *Peralatan Esensial Jahit Menjahit [Bagian 2]*. Tersedia di: <http://fitinline.com/index.php?/article/read/peralatan-esensial-jahit-menjahit-bagian-2>. [Diakses 22 November 2014].
- Frinces, Z. Heflin. (2011). *Be An Entrepreneur*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Johnnie, M. (2011). *Someday Crafts*. Tersedia di: [http://somedaycrafts.blogspot.com/2011\\_05\\_08\\_archive.html](http://somedaycrafts.blogspot.com/2011_05_08_archive.html). [Diakses 16 Februari 2015].
- Jones, J. (2012). *DIY Origami-Style Necklace*. Tersedia di: <http://howaboutorange.blogspot.com/2012/09/diy-origami-style-necklace.html>. [Diakses 22 November 2014].
- Kamil, M. (2009). *Pendidikan Nonformal*. Bandung: Alfabeta.
- Kartika, Ikka A. Fauzi. (2011). *Mengelola Pelatihan Partisipan*. Bandung: Alfabeta.
- La Violette, V. (2014). *Box Pleat Lace Headband*. Tersedia di: <http://seekatesew.com/box-pleat-lace-headband/>. [Diakses 22 November 2014].
- Lembaga Kursus Pelatihan Quenta Busana. (2014). *Silabus Pelatihan Textile Monumental*. Bandung: Lembaga Kursus Pelatihan Quenta Busana.
- Linda, M. (2014). *How to Make a Fabric Yo-Yo Look Titivating*. Tersedia di: <http://www.creative-cloth.com/how-to-make-a-fabric-yo-yo/>. [Diakses 22 November 2014].

- Louise, M. dan Wendy, L. (2006). *Quilters Guides to Twists and Tucks*. London: Collins & Brown.
- Madrasah Aliyah Negeri 1 Bandung. (2013). *Matrik Program Keterampilan*. Bandung: Madrasah Aliyah Negeri 1 Bandung – Direktorat Pendidikan Madrasah.
- Marlina dan Karmila, M. (2010). *Bahan Perkuliahan Kriya Tekstil*. Bandung: Prodi Pendidikan Tata Busana, Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga FPTK – Universitas Pendidikan Indonesia.
- Masyhuri dan Zainudin. (2008). *Metodelogi Penelitian–Pendekatan Praktis dan Aplikasi*. Bandung: Refika Aditama.
- Pertiwi, I. (2011). *Pengaruh Penggunaan Media Terhadap Pencapaian Kompetensi Kerajinan*. (Skripsi). Program Studi Pendidikan Teknik Tata Busana, Jurusan Pendidikan Teknik Boga dan Busana FT UNY, Yogyakarta.
- Poerwadarminta, W.J.S. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Purnawati, L. (2011). *Pintar Membuat Aksesoris*. Bekasi: Laskar Askar.
- Pya. (tanpa tahun). *Shirring Made Simple – 2 Types Of Machines*. Tersedia di: <http://madeinmommyland.blogspot.com/2014/03/shirring-made-simple-2-types-of-machines.html>. [Diakses 15 Februari 2015].
- Riyanto, Arifah A. (2003). *Desain Busana*. Bandung : YAPEMDO Bandung.
- Romlah, S. (2014). *Manfaat Hasil Belajar Kriya Tekstil Sebagai Kesiapan Menjadi Wirausaha Produk Kriya Tekstil*. (Skripsi). Program Studi Pendidikan Tata Busana, Jurusan PKK FPTK UPI, Bandung.
- Rotz, S. (2012). *Raising It Up to a New Level*. Tersedia di: <http://sharonrotz.blogspot.com/2012/04/raising-it-up-to-new-level.html>. [Diakses 15 Februari 2015].
- Ruhidawati, C dan Karmila, M. (2010). *Modul Perkuliahan Aksesoris dan Milineris*. Program Studi Pendidikan Tata Busana, Jurusan PKK FPTK UPI, Bandung.
- Sanyoto, S. E. (2010). *Nirmana: Elemen-Elemen Seni dan Desain*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Sew Stylish Magazine. (2013). *How to Make a Fabric Rosette*. Tersedia di: <http://www.threadsmagazine.com/item/31777/how-to-make-a-fabric-rosette/page/all>. [Diakses 22 November 2014].

- Sew 4 Home. (2009). *Using The Right Presser Foot For The Job*. Tersedia di: <http://www.sew4home.com/comment/123>. [Diakses 15 Februari 2015].
- Sharon. (2003). *OCA Textiles I: A Creative Approach*. Tersedia di: <https://sharonoca.wordpress.com/project-6-manipulating-fabric-stage-4/>. [Diakses 16 Februari 2015].
- Singer, R. (2013). *Fabric Manipulation*. UK: F&W Media Internasional, Ltd.
- Slameto. (2010). *Belajar dan Faktor-Faktor yang mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudijono, A. (2009). *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sudjana, N. (2001). *Penelitian Hasil Praktek Belajar Mengajar*. Bandung: PT Rosdakarya.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- The Colorful World of Sewing Blog's. (2003). *Sewing Machine Accessories & Embroidery Supplies To Create Your World*. Tersedia di: <http://www.thecolorfulworldofsewing.com/About-Us.html>. [Diakses 22 November 2014].
- Tokopedia Blog's. (2015). *Kapur Jahit*. Tersedia di: <https://www.tokopedia.com/mitra-ukm/kapur-jahit>. [Diakses 22 November 2014].
- Tullus, K. (2014). *TUTORIAL: Sewing a Simple Fabric Dress*. Tersedia di: <http://engsidrun.spire.ee/blogs/blog1.php/tutorial-sewing-a-simple-fabric>. [Diakses 15 Februari 2015].
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2013). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Wolff, C. (1996). *The Art Of Manipulating Fabric*. United States of America: Krause Publications.