

ABSTRACT

Creating creative theme-based lesson plans for teaching English to young learners is essential. Therefore, primary English teachers should have creativity in designing their lesson plans. This study aimed to identify the creativity features in the teachers' lesson plans and to reveal the considerations taken by the teachers. This study employed qualitative research and applied descriptive study as its framework. This study used teachers' documents and interviews in data collection. The respondents of this study were three primary English teachers who taught at three different schools in Bandung. The results of this study showed that there were five creativity features of the teachers found in teachers' lesson plans: profiling meaning and purpose; foreground potent affectively engaging texts and media; fostering play; encourage collaborations and making connections; and fostering originality. Moreover, the findings from the interviews showed that the teachers had their own consideration in choosing the designed activities which was different from one another. The results of this research can enrich creativity literature in education and help primary English teachers to be knowledgeable, discover, and develop their creative abilities in designing theme-based lesson plans.

Keywords: *Creativity Features, Teacher's Creativity, Theme-based Instruction, Theme-based Lesson Plan*

Suci Maharani, 2015

**PROFILING PRIMARY ENGLISH TEACHERS' CREATIVITY
THROUGH THEIR LESSON PLANS**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRAK

Membuat rencana pelaksanaan pembelajaran yang kreatif dalam pengajaran bahasa Inggris untuk anak-anak merupakan hal yang sangat penting dan utama. Oleh karena itu, guru bahasa Inggris di sekolah dasar harus mempunyai kreativitas dalam mengkonstruksi rencana pelaksanaan pembelajarannya di dalam kelas. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi aspek-aspek kreativitas apa saja yang terdapat dalam rencana pelaksanaan pembelajaran yang dibuat oleh guru dan untuk mengungkap pertimbangan apa saja yang diambil guru dalam menentukan kegiatan-kegiatan pembelajarannya. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif and deskriptif sebagai kerangka penelitian. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan menganalisa rencana pelaksanaan pembelajaran yang dibuat guru dan melakukan wawancara. Responden dari penelitian ini merupakan tiga guru bahasa Inggris yang berasal dari sekolah dasar yang berbeda-beda di kota Bandung. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat lima aspek kreativitas yang ditemukan dalam rencana pelaksanaan pembelajaran yang dibuat guru, antara lain: *profiling meaning and purpose; foreground potent affectively engaging texts and media; fostering play; encourage collaborations and making connections; dan fostering originality*. Selain itu, hasil wawancara juga menunjukkan bahwa setiap guru memiliki pertimbangan yang berbeda-beda dalam mengkonstruksi rencana pelaksanaan pembelajaran yang dibuatnya. Pada akhirnya, hasil penelitian ini bermanfaat untuk menambah literatur kreativitas dalam dunia pendidikan dan membantu guru-guru bahasa Inggris di sekolah dasar untuk lebih mengetahui, menemukan, dan mengembangkan kreativitas yang mereka miliki dalam mengkonstruksi rencana pelaksanaan pembelajaran bahasa Inggris yang berdasarkan tema.

Kata kunci: *Creativity Features, Teacher's Creativity, Theme-based Instruction, Theme-based Lesson Plan*

Suci Maharani, 2015

**PROFILING PRIMARY ENGLISH TEACHERS' CREATIVITY
THROUGH THEIR LESSON PLANS**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu