

# DAPTAR EUSI

Kaca

<b>PANGJAJAP .....</b>	<b>i</b>
<b>TAWIS NUHUN .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>v</b>
<b>DAPTAR EUSI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAPTAR TABÉL.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAPTAR BAGAN.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAPTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAPTAR SINGGETAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAPTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvi</b>

<b>BAB I BUBUKA .....</b>	<b>1</b>
1.1 Kasang Tukang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Panalungtikan.....	4
1.3.1 Tujuan Umum .....	4
1.3.2 Tujuan Husus.....	4
1.4 Mangpaat Panalungtikan.....	5
1.4.1 Mangpaat Tioritis .....	5
1.4.2 Mangpaat Praktis .....	5
1.5 Raraga Tulisan.....	6

<b>BAB II ULIKAN PUSTAKA .....</b>	<b>7</b>
2.1 Ulikan Tiori .....	7
2.1.1 Éstétika .....	7
2.1.1.1 Wangenan Éstétika .....	7
2.1.1.2 Éstétika jeung Seni .....	7
2.1.1.3 Ajén Éstétika jeung Ajén Seni .....	9
2.1.1.4 Ajén Éstétis .....	10

Ai Karlina, 2015

*AJÉN ÉSTÉTIS DINA KASENIAN ULIN BARONG*

*DI KALURAHAN SÉKÉLOA KACAMATAN COBLONG KOTA BANDUNG*

*PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA DI SMA KELAS XII*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.1.1.5 Ajén Seni .....	11
2.1.1.6 Filsafat Seni .....	12
2.1.2 Kasenian .....	12
2.1.2.1 Wangenan Kasenian .....	12
2.1.2.2 Fungsi Kasenian .....	13
2.1.3 Kasenian Ulin Barong .....	14
2.1.3.1 Wangenan Kasenian Ulin Barong .....	14
2.1.3.2 Sajarah Kasenian Ulin Barong .....	14
2.1.3.3 Fungsi Kasenian Ulin Barong .....	15
2.1.4 Bahan Pangajaran .....	15
2.1.4.1 Wangenan Bahan Pangajaran .....	15
2.1.4.2 Tujuan Pangajaran .....	16
2.1.4.3 Kriteria Milih Bahan Pangajaran .....	16
2.1.5 Bahan Pangajaran Maca .....	17
2.1.5.1 Pangajaran Maca .....	17
2.1.5.2 Prinsip Pangajaran Maca .....	17
2.1.5.3 Kamampuh Maca .....	18
2.1.5.4 Mekarkeun Pangajaran Maca .....	18
2.1.5.5 SKKD Bahasa jeung Sastra Sunda .....	19
2.2 Panalungtikan Saméméhna .....	21
2.3 Kalungguhan Tiori .....	22

### **BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN .....**

3.1 Desain Panalungtikan .....	24
3.2 Partisipan jeung Tempat Panalungtikan .....	25
3.2.1 Partisipan .....	25
3.2.2 Tempat Panalungtikan .....	25
3.3 Téhnik Ngumpulkeun Data .....	27
3.3.1 Léngkah Tatahar .....	27
3.3.2 Ngumpulkeun Data .....	27
3.3.3 Instrumén Panalungtikan .....	28
3.4 Analisis Data .....	30

Ai Karlina, 2015

*AJÉN ÉSTÉTIS DINA KASENIAN ULIN BARONG  
DI KALURAHAN SÉKÉLOA KACAMATAN COBLONG KOTA BANDUNG  
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA DI SMA KELAS XII*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.4.1 Tatahar.....	30
3.4.2 Tabulasi.....	30
3.4.3 Dipakéna Data Luyu jeung Pamarekan Panalungtikan.....	30
3.5 Wangenan Operasional .....	31
<b>BAB IV HASIL JEUNG PEDARAN.....</b>	<b>32</b>
4.1 Asal-muasal Kasenian Ulin Barong di Kalurahan Sékéloa.....	32
4.1.1 Fungsi Kasenian Ulin Barong di Kalurahan Sékéloa.....	35
4.2 Prak-prakan Kasenian Ulin Barong di Kalurahan Sékéloa .....	35
4.3 Unsur-unsur Seni nu Nyangkaruk dina Kasenian Ulin Barong .....	37
4.3.1 Unsur Seni Tari atawa Gerakan .....	38
4.3.2 Unsur Seni Musik atawa Waditra.....	41
4.3.3 Unsur Seni Sora atawa Lalaguan .....	44
4.3.4 Unsur Seni Rupa.....	45
4.3.5 Unsur Seni Busana .....	46
4.4 Ajén Éstétika dina Kasenian Ulin Barong dumasar kana tiori Kant .....	47
4.4.1 Ajén Éstétis atawa Ajén Murni .....	47
4.4.2 Ajén Ékstra atawa Ajén Tambahan.....	48
4.4.3 Ajén Éstétis Dumasar kana Téori Intrinsik .....	49
4.4.4 Ajén Éstétis Dumasar kana Téori Ékstrinsik.....	49
4.4.5 Ajén Éstétis Dumasar kana Téori Serba Intelektual.....	50
4.4.6 Ajén Éstétis Dumasar kana Tiori Kataris .....	50
4.4.7 Larapna pikeun Bahan Ajar.....	50
4.5 Bahan Ajar nu dijieun pikeun Pangajaran Maca Bahasan Ngeunaan Kasenian di kelas XII.....	51
4.5.1 Bahan Pangajaran.....	52
4.5.2 RPP.....	55
4.5.3 Évaluasi.....	55
4.5.3.1 Latihan Soal.....	55
<b>BAB V KACINDEKAN JEUNG RÉKOMÉNDASI.....</b>	<b>57</b>
5.1 Kacindekan.....	57

Ai Karlina, 2015

*AJÉN ÉSTÉTIS DINA KASENIAN ULIN BARONG  
DI KALURAHAN SÉKÉLOA KACAMATAN COBLONG KOTA BANDUNG  
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA DI SMA KELAS XII*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

5.2 Rékoméndasi .....	58
<b>DAPTAR PUSTAKA .....</b>	<b>60</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>62</b>
<b>RIWAYAT HIRUP .....</b>	<b>82</b>

Ai Karlina, 2015

*AJÉN ÉSTÉTIS DINA KASENIAN ULIN BARONG  
DI KALURAHAN SÉKÉLOA KACAMATAN COBLONG KOTA BANDUNG  
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA DI SMA KELAS XII*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu