

**EKSISTENSI SENI NGARAK *POSONG* DAN PENGARUHNYA
TERHADAP SOSIOEKONOMI MASYARAKAT**
(Studi Deskriptif di Desa Sukarharja dan Cihaur Kecamatan Cibeber
Kabupaten Cianjur)

SKRIPSI

**diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Sosiologi**



oleh

JULIVIA SAPTADINI

NIM 1101003

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2015

**EKSISTENSI SENI *NGARAK POSONG* DAN PENGARUHNYA
TERHADAP SOSIOEKONOMI MASYARAKAT**

(Studi Deskriptif di Desa Sukaraharja dan Cihaur Kecamatan Cibeber
Kabupaten Cianjur)

oleh

Julivia Saptadini

NIM 1101003

disusun untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada
Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial,
Universitas Pendidikan Indonesia

© Julivia Saptadini 2015

Universitas Pendidikan Indonesia

2015

Hak cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan cetakan ulang difoto kopi atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

Julivia Saptadini, 2015

**EKSISTENSI SENI *NGARAK POSONG* DAN PENGARUHNYA TERHADAP SOSIOEKONOMI
MASYARAKAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

JULIVIA SAPTADINI

1101003

**EKSISTENSI SENI NGARAK *POSONG* DAN PENGARUHNYA
TERHADAP SOSIOEKONOMI MASYARAKAT**

(Studi Deskriptif di Desa Sukaraharja dan Cihaur Kecamatan Cibeber
Kabupaten Cianjur)

disetujui dan disahkan oleh pembimbing :

Pembimbing I

Prof. Dr. Achmad Hufad, M.Ed

NIP. 19550101 198101 1 001

Pembimbing II

Dr. Hj. Siti Nurbayani K, M.Si

NIP. 19770711 199403 2 002

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Sosiologi

Julivia Saptadini, 2015

**EKSISTENSI SENI NGARAK *POSONG* DAN PENGARUHNYA TERHADAP SOSIOEKONOMI
MASYARAKAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Dra. Hj. Siti Komariah, M.Si, Ph.D

NIP. 19680403 199103 2 002