

ABSTRAK

Kesenian *Karindingan* Grup Komunitas Kaulinan Barudak Barudak Langensari (*Kalasar*) pimpinan Uteng Suhendar di Desa Langensari Kecamatan Lembang Kabupaten Bandung Barat, merupakan judul dari sebuah penelitian yang bertujuan untuk mendeskripsikan sebuah kesenian, agar kesenian tersebut bisa dikenal lebih luas, khususnya untuk Pemerintah, Seniman dan masyarakat. Metode yang digunakan pada penelitian ini ialah metode deskriptif analitik, yang dibantu dengan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil temuan peneliti yang di dapat, berupa strategi pelatihan *karindingan* grup *kalasar*, garapan musik *karindingan* pada kesenian *karindingan* grup *kalasar*. Data tersebut diharapkan dapat bermanfaat bagi seniman atau budayawan setempat, kalangan pendidik, dan masyarakat.

Kata kunci; *karindingan*, *kalasar*, *Uteng Suhendar*.

ABSTRACT

Karindingan art, group Komunitas Kaulinan Barudak Langensari (*kalasar*) led by Uteng Suhendar in Langensari village, the subdistrict of Lembang, the regency of west Bandung, is a study title aiming to describe art, in order it can be know by society widely, in particular by the government and artist. This study employs analytical descriptive method, wich is supported by observation, interview and documentation techniques. The results of this study are the training of *karindingan* of *kalasar* group, the procces of *karidingan* music in *karindingan* art of *kalasar* group. The data , thus, hopefully can be useful for artiss or local cultural observer, educators, and society.

Keyword: *karindingan*, *kalasar*, *Uteng Suhendar*

MuhamadWaryaSukmana, 2014

KESENIAN KARINDINGAN GRUP KOMUNITAS KAULINAN BARUDAK LANGENSARI (KALASAR) PIMPINAN
UTENG SUHENDARDI DESA LANGENSARI KECAMATAN LEMBANG KABUPATEN BANDUNG BARAT

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu