

ABSTRAK

KEEFEKTIFAN TEKNIK TRANSFORMASI LIRIK LAGU

DALAM PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN

(Penelitian Eksperimen Semu pada Peserta Didik SMA Kartika XIX-1 Kelas XII

Tahun Ajaran 2014/ 2015)

Santi Purwanti

1006391

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masalah yang terdapat dalam pembelajaran menulis cerpen, yakni siswa kesulitan dalam menemukan dan mengembangkan ide atau gagasan ke dalam sebuah tulisan dan teknik pembelajaran yang digunakan kurang bervariasi sehingga minat peserta didik dalam pembelajaran menulis cerpen menjadi rendah. Hal ini terlihat dari hasil temuan penulis yang menunjukkan dari 30 peserta didik pada satu kelas hanya 5 siswa yang menyukai pembelajaran menulis cerpen. Tujuan dari penelitian ini adalah: 1) memperoleh gambaran tentang hasil pembelajaran menulis cerpen di kelas eksperimen dengan menggunakan teknik transformasi lirik lagu. 2) memperoleh gambaran tentang hasil pembelajaran menulis cerpen di kelas pembanding tanpa menggunakan teknik transformasi lirik lagu. 3) Membuktikan adanya perbedaan yang signifikan antara hasil pembelajaran menulis cerpen kelas eksperimen dan kelas pembanding. Metode dalam penelitian ini eksperimen semu dengan desain penelitian *pretest-posttest control group design*. Penelitian dilakukan di SMA Kartika XIX-1 Bandung dengan subjek penelitian kelas XII IPS 4 sebagai kelas eksperimen dan kelas XII IPS 3 sebagai kelas pembanding yang masing-masing berjumlah 30 siswa. Berdasarkan pengolahan data hasil dari penelitian ini adalah: 1) terjadi peningkatan yang signifikan antara kemampuan menulis cerpen di kelas eksperimen setelah diterapkan model teknik transformasi lirik lagu; 2) terjadi peningkatan yang signifikan antara kemampuan menulis cerpen di kelas pembanding; 3) terdapat perbedaan yang signifikan antara kemampuan menulis cerpen di kelas eksperimen dan kelas pembanding. Simpulan dalam penelitian ini adalah hasil pembelajaran menulis cerpen di kelas eksperimen sebelum menggunakan teknik transformasi lirik lagu memiliki rata-rata 64 sedangkan setelah diberi perlakuan dengan menggunakan teknik transformasi lirik lagu memiliki nilai rata-rata 84. Selanjutnya, hasil pembelajaran menulis cerpen di kelas pembanding sebelum diberi perlakuan memiliki rata-rata 63 sedangkan setelah diberi perlakuan sebesar 70. Hal tersebut menunjukkan pembelajaran menulis cerpen yang telah dilakukan mampu memberikan perubahan yang signifikan. Hal tersebut membuktikan teknik transformasi lirik lagu efektif digunakan dalam pembelajaran menulis cerpen.

Kata kunci : pembelajaran menulis cerpen, teknik transformasi, lirik lagu

ABSTRACT

KEEFEKTIFAN TEKNIK TRANSFORMASI LIRIK LAGU

DALAM PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN

(Penelitian Eksperimen Semu pada Peserta Didik SMA Kartika XIX-1 Kelas XII

Tahun Ajaran 2014/ 2015)

Santi Purwanti

1006391

This research is motivated by problems found in learning to write short stories, the students' are having difficulties in finding and developing the idea into a writing and learning techniques are used less variable so learners that interest in learning to write short stories become low. This is evident from the findings that indicate the author of 30 students in one class only 5 students who like learning to write short stories. The purpose of this study is: 1) to obtain an overview of the learning outcomes in the experimental class to write a short story using song lyrics transformation techniques. 2) obtain an overview of the results of learning to write short stories in control class without using transformation technique song lyrics. 3) Proving the existence of significant differences between the results of the experimental class learning to write short stories and classroom control. The method in this research is quasi-experimental research design with pretest-posttest control group. The research was conducted in the SMA Kartika XIX-1 Bandung with research subjects class XII IPS 4 as an experimental class and class XII IPS 3 as the control classes, each of which amounted to 30 students. Based on the data processing results from this study are: 1) a significant increase in the ability to write short stories in class experiments after application of the model transformation technique song lyrics; 2) a significant increase in the ability to write short stories in control class; 3) there are significant differences between the ability to write short stories in the experimental class and the control class. Theconclusions this research is the result of learning to write short stories in the experimental class before using the lyrics transformation techniques have average 64point, whereas after treated using the lyrics transformation techniques have an average value 84 point. Furthermore, the results of learning to write short stories in control classes before have treated an average of 63 point, while after the treatment was given for 70 point. It shows that learning to write short stories have been made capable of providing a significant change. This proves the lyrics transformation technique are very effective if used in learning to write short stories.

Key words: learning to write short stories, transformation techniques, song lyrics