

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERSEMBAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN	
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR BAGAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah Penelitian	4
C. Batasan Masalah Penelitian	5
D. Rumusan Masalah Penelitian	5
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
G. Struktur Organisasi Skripsi	7
BAB II MENULIS PUISI DAN MODEL PEMBELAJARAN ASSURANCE,	
RELEVANCE, INTEREST, ASSESSMENT, SATISFACTION (ARIAS)	8
A. Model Pembelajaran <i>Assurance, Relevance, Interest, Assessment,</i>	
<i>Satisfaction (ARIAS)</i>	8
B. Model Pembelajaran <i>Assurance, Relevance, Interest, Assessment,</i>	
<i>Satisfaction (ARIAS)</i> dalam Pembelajaran Menulis Puisi	13
C. Hakikat Menulis Puisi	14
1. Pengertian Menulis Puisi	14
2. Tujuan dan Manfaat Menulis Puisi	15
3. Jenis-jenis Puisi	16

4. Unsur-unsur Pembangun Puisi.....	18
D. Kedudukan Pembelajaran Menulis Puisi dalam KTSP.....	21
E. Hipotesis Penelitian.....	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	23
A. Lokasi, Populasi, dan Sampel Penelitian	23
1. Lokasi Penelitian.....	23
2. Populasi.....	23
3. Sampel.....	23
B. Metode Penelitian.....	23
C. Desain Penelitian.....	24
D. Definisi Operasional.....	25
E. Teknik Penelitian	25
1. Teknik Pengumpulan Data.....	25
2. Teknik Pengolahan Data	26
F. Instrumen Penelitian.....	38
1. Instrumen Pembelajaran.....	38
2. Instrumen Pengumpulan Data.....	39
BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN.....	40
A. Deskripsi Proses Penelitian.....	40
B. Deskripsi Data Penelitian.....	41
1. Analisis Puisi Pretes.....	41
2. Analisis Puisi Postes	45
C. Deskripsi Pengolahan Data	50
1. Analisis Nilai Pretes dan Postes Menulis Puisi.....	50
2. Analisis Statistik Data Pretes dan Postes Menulis Puisi	52
a. Uji Reliabilitas	52
b. Uji Normalitas	59
c. Uji Hipotesis	65
D. Pembahasan Hasil Penelitian	69

1. Kemampuan Siswa dalam Menulis Puisi Sebelum Diterapkan Model Pembelajaran <i>Assurance, Relevance, Interest, Assessment, Satisfaction</i> (ARIAS)	69
2. Kemampuan Siswa dalam Menulis Puisi Sesudah Diterapkan Model Pembelajaran <i>Assurance, Relevance, Interest, Assessment, Satisfaction</i> (ARIAS)	69
3. Signifikansi Perbedaan Antara Kemampuan Menulis Puisi Siswa Sebelum dan Sesudah Diterapkan Model Pembelajaran <i>Assurance, Relevance, Interest, Assessment, Satisfaction</i> (ARIAS)	70
 BAB V SIMPULAN DAN SARAN	 72
A. Simpulan	72
B. Saran	73
 DAFTAR PUSTAKA	
RIWAYAT HIDUP	
LAMPIRAN	