

DAPTAR PUSTAKA

- Alwasilah, A.C. spk. (2009). *Etnopedagogik Landasan Praktek Pendidikan dan Pendidikan Guru*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bakker, J.W.M. (1984). *Filsafat Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Chaer, A & Agustina, L. (2004). *Sosiolinguistik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Christomy, T. (2003). *Wawacan Sama'un: Edisi Teks dan Analisis Struktur*. Jakarta: Djembatan & Yayasan Naskah Nusantara (Yanassa).
- Danadibrata, R.A. 2006. *Kamus Basa Sunda*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Fathoni, A. (2006). *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Gie, T.L. (1976). *Garis Besar Estetika (Filsafat Keindahan)*. Yogyakarta: Fakultas Filsafat Universitas Gajah Mada.
- Hadi, A., spk. (1991). *Pepernian*. Bandung: CV Geger Sunten.
- Iskandarwassid. (2003). *Kamus Istilah Sastra*. Bandung: CV Geger Sunten.
- Isnendes, R. (2008). *Panyawangan Sastra (Handout Perkuliahan Teori Sastra)*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah.
- Kartika, D.S. & Prawira, N.G. (2004). *Pengantar Estetika*. Bandung: Rekayasa sains.
- Koentjaraningrat. (1985). *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Nugraha, I.A. (2009). *Struktur jeung Ajén Moral dina Wawacan Simbar Kancana pikeun Bahan Pangajaran di SMA*. Bandung: JPBD FPBS UPI.
- Raga, R.M. (2007). *Manusia dan Kebudayaan dalam Perspektif Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ratna, N.K. (2013). *Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rosidi, A., spk. (2000). *Ensiklopedi Sunda Alam, Manusa, dan Budaya Termasuk Budaya Cirebon dan Betawi*. Jakarta: Pustaka jaya.
- Rosidi, A. (2005). *Babasan jeung Paribasa Kabeungharan Basa Sunda*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.

- Rosidi, A. (2010). *Babasan jeung Paribasa Kabeungharan Basa Sunda 2*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Rosidi, A. (2011). *Wawacan*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Ruhaliah. (2013). *Wawacan: Sebuah Genre Sastra Sunda*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni.
- Rusyana, Y. (1978). *Panyungsi Sastra*. Bandung: Gununglarang.
- Stanton, R. (2012). *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Strauss, L. (2001). *Strukturalisme*. Yogyakarta: Galang Printika.
- Sudaryat, Y. (2010). *Ulikan Fonologi Basa Sunda*. Bandung: JPBD FPBS UPI.
- Sudaryat, Y. (2015). *Wawasan Kesundaan*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sujarno, spk. (2003). *Seni Pertunjukan Tradisional (Nilai, Fungsi, dan Tantangannya)*. D.I Yogyakarta: Kementrian Kebudayaan dan Pariwisata.
- Sukmadinata, N.S. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sulasman & Gumilar, S. (2013). *Teori-teori Kebudayaan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sumardjo, J. (2011). *Sunda Pola Rasionalitas Budaya*. Bandung: Kelir.
- Suryani, E. (2011). *Calakan Aksara, Basa, Sastra, katut Budaya Sunda*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Suyatna, A. (2002). *Pengantar Metodologi Pendidikan dan Pengajaran Bahasa*. Bandung: Departemen Pendidikan Nasional Universitas Pendidikan Indonesia Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia dan Daerah.
- Tamsyah, spk. (1994). *1000 Babasan jeung Paribasa Sunda*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Tamsyah, spk. (2008). *Kamus Lengkap Sunda-Indonesia. Indonesia-Sunda, Sunda-Sunda*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Widianingsih, W. (2014). *Unsur Budaya jeung Ajén Atikan dina Naskah (Manuscript) "Wawacan Barjah"(Ulikan Budaya-Étnopédagogi)*. Bandung: Program Studi Pendidikan bahasa dan Budaya Sunda Sekolah Pascasarjana UPI.