

TABLE DE MATIÈRE

AVANT PROPOS	i
TABLE DE MATIÈRE.....	ii
CHAPITRE INTRODUCTION.....	1
1.1 Arrière-plan	1
1.2 Problématique	2
1.3 But de Mini-Mémoire	2
CHAPITRE II THEORI.....	3
2.1 Méthode d'apprentissage	3
2.1.1 Définition de la méthode	3
2.1.2 Définition de la méthode d'apprentissage	5
2.1.3 Types de la Méthode d'Apprentissage	6
2.2 Méthode le spectacle d'un drame	7
2.2.1 Définition le drame	7
2.2.2 Les Eléments constructeurs du drame	8
2.2.3 Les Éléments <i>Le Spectacle D'un Drame</i>	9
2.2.4 Les Etapes de la Méthode le Spectacle d'un Drame	11
2.3 Définition de la compréhension orale	12
2.3.1 Le but de la compréhension orale	14
2.3.2 Types de la compréhension orale	16

2.4 Avantages et inconvénients de la méthode spectacle d'un drame	16
2.4.1 Avantages de la méthode <i>spectacle d'un drame</i>	16
2.4.2 Inconvénients de la méthode spectacle d'un drame	17
CHAPITRE III DEMARCHE PEDAGOGIQUE.....	19
CHAPITRE IV CONCLUSION.....	23