

## Daftar Pustaka

- Abdulhak, I. dan Ugi, S. 2012. *Penelitian Tindakan Dalam Pendidikan Nonformal*. Jakarta: Raja Grfindo Persada.
- Aftarudin, P. 1984. *Pengantar Apresiasi Puisi*. Bandung: Angkasa.
- Aminuddin. 2008. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Anirun, S. 1998. *Menjadi Aktor Pengantar Seni Peran untuk Pentas dan Sinema*. Bandung: Rekamedia Multiprakarsa Studiklub Teater Bandung Bekerjasama dengan Taman Budaya Jawa Barat.
- Arikunto, S. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Azhari, S. 2011. *Learning Community dan Pemodelan dalam CTL* [online]. Tersedia: <http://kafeilmu.com/2011/03/learning-community-dan-pemodelan-dalam-ctl.html#ixzz2DzLgwQFa>. [3 Maret 2011]
- Kosasih, E. 2009. *Mantap Bersastra Indonesia*. Bandung: Yrama Widya.
- Kosasih, E. 2010. *Pendekatan Berbasis Pendidikan Kecakapan Hidup dan Pembelajaran Kontekstual*. Bandung: Genesindo.

**Febriani Justitia Pahlevi, 2013**

Upaya Peningkatan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Puisi Dengan Menggunakan Metode Pelatihan Dasar (Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Siswa Kelas VII F SMPN 44 Bandung Tahun Ajaran 2012/2013)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

Kosasih, E dan Wawan, H. 2012. *Bahasa Indonesia Berbasis Kepenulisan karya Ilmiah dan Jurnal*. Bandung; Thursina.

Lukemburg, J. V. dkk. 1992. *Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta; Gramedia.

Mulyana, I. dkk. 1997. *Sanggar Sastra*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Bagian Proyek Penataran Guru SLTP Setara D-III

Mulyono, I. 2011. *Dari Karya Tulis Ilmiah Sampai dengan Soft Skills*. Bandung: Yrama Widya.

Noer, A. C. 1997. *Deklamasi Sebuah Pengantar*. Jakarta: Bengkel Deklamasi.

Rudiansyah. 2012. *Latihan Sederhana Teater* [online]. Tersedia: <http://sdnbbu8.wordpress.com/2012/04/01/latihan-sederhana-teater/>. [1 April 2012]

Sekarwiyati, P. *Penelitian Tindakan Kelas* [online]. Tersedia: <http://www.sarjanaku.com/2011/07/contoh-proposal-ptk-penelitian-tindakan.html>. [7 Juli 2011]

Sukmadinata, N. S. 2006. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Tarigan, H. G. 1994. *Membaca Ekspresif*. Bandung: Angkasa.

**Febriani Justitia Pahlevi, 2013**

Upaya Peningkatan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Puisi Dengan Menggunakan Metode Pelatihan Dasar (Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Siswa Kelas VII F SMPN 44 Bandung Tahun Ajaran 2012/2013)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

Trianto. 2011. *Panduan Lengkap Penelitian Tindakan Kelas [Classroom Action Research] Teori & Praktek*. Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher.

Waluyo, H. J. 1995. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga

Widada, R. H. 2009. *Saussure untuk Sastra Sebuah Metode Kritik Saastra Struktural*. Yogyakarta: Jalasutra.

Widyartono, D. 2012. *Hakikat Puisi* [online]. Tersedia: <http://didin.lecture.ub.ac.id/puisi/hakikat-puisi>. [4 Januari 2012]

Widyartono, D. 2011. *Teknik Pembelajaran Membacakan Puisi Bergaya Poetry Reading melalui Latihan Dasar Teater* [online]. Tersedia: <http://endonesa.wordpress.com/ajaran-pembelajaran/poetry-reading-latihan-dasar-teater/>. [11 November 2011]

**Febriani Justitia Pahlevi, 2013**

Upaya Peningkatan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Puisi Dengan Menggunakan Metode Pelatihan Dasar (Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Siswa Kelas VII F SMPN 44 Bandung Tahun Ajaran 2012/2013)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu