

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMAKASIH	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR BAGAN	ix
DAFTAR DIAGRAM.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah Penelitian	4
C. Rumusan Masalah Penelitian	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
F. Struktur Organisasi Skripsi	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Hakikat Senam Artistik	8
B. Hakikat Keterampilan Gerak <i>Diveroll</i>	9
1. Teknik Dasar Gerakan <i>Diveroll</i>	10
2. Gerakan Pembentukan Gerak <i>Diveroll</i>	11
3. Kesalahan Umum dalam Gerakan <i>Diveroll</i>	12
C. Hakikat <i>Motor Educability</i>	13
1. Komponen Tes <i>Motor Educability</i>	15
2. <i>Motor Educability</i> dan Keterampilan	17
D. Hakikat Percaya Diri	18
1. Manfaat Percaya Diri	20
2. Cara Meningkatkan Percaya Diri.....	21

E. Kerangka Pemikiran	23
F. Hipotesis	25
BAB III METODE PENELITIAN	26
A. Lokasi, Populasi, dan Sampel	26
1. Lokasi Penelitian	26
2. Populasi Penelitian	26
3. Sampel Penelitian	27
B. Desain Penelitian	27
C. Metode Penelitian	30
D. Definisi Operasional	31
E. Instrumen Penelitian	32
1. Tes Keterampilan Gerak <i>Diveroll</i>	33
2. Tes <i>Motor Educability</i> (Lowa-brace Test)	36
3. Angket	41
a. Melakukan Spesifikasi Data	41
b. Penyusunan Angket	42
c. Uji Coba Angket	45
d. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen	46
1) Uji Validitas Instrumen	46
2) Uji Reliabilitas Instrumen	48
3) Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Angket	50
F. Teknik Pengumpulan Data	54
G. Analisis Data	55
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	56
A. Hasil Penelitian	56
1. Deskripsi Data	56
2. Uji Normalitas Data	57
3. Uji Korelasi	58
4. Uji Determinasi.....	59

B. Pembahasan	61
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	65
A. Kesimpulan	65
B. Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN-LAMPIRAN	68
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	106