

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
MOTTO	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi dan Focus Penelitian	8
C. Rumusan Masalah Penelitian	13
D. Tujuan Penelitian	13
E. Manfaat Penelitian	15
F. Struktur Organisasi Disertasi	16
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Pembelajaran Sinektik.....	18
1. Asal Usul dan Pengertian Sinektik.....	18
2. Jenis-jenis Metafora.....	23
3. Penerapan Model Pembelajaran Sinektik.....	26
4. Keunggulan dan Kelemahan Pembelajaran Sinektik....	40

B	Kreativitas	43
1.	Pengertian Kreativitas.....	43
2.	Karakteristik Orang Kreatif	48
3.	Proses Kreativitas	55
4.	Berpikir Kreatif.....	60
5.	Teori-teori Kreativitas	64
C.	Relevansi Model Pembelajaran Sinektik dengan Mata Pelajaran IPS.....	72
D.	Penelitian Terdahulu.....	74
E.	Paradigma Penelitian.....	80
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		
A.	Lokasi dan Subjek Penelitian	81
B.	Desain Penelitian	83
C.	Pendekatan dan Metode Penelitian.....	84
D.	Klarifikasi Konsep.....	88
E.	Instrumen Penelitian.....	90
F.	Teknik Pengumpulan Data	92
G.	Teknik Analisis Data	97
H.	Prosedur Validasi Data.....	99
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		
A.	Diskripsi Umum lokasi Penelitian	102
1.	Profil MTs Negeri 1 Kota Palembang	102
B.	Hasil Penelitian dan Pembahasan	125
1.	Kondisi awal Pembelajaran IPS sebelum diterapkannya model pembelajaran sinektik	126
2.	Implementasi model pembelajaran sinektik	137
3.	Efektivitas implementasi model pembelajaran sinektik dalam meningkatkan kreativitas siswa	165
C.	Temuan Penelitian	167
BAB V SIMPULAN DAN SARAN		
A.	Simpulan Hasil Penelitian.....	169

B. Saran / Rekomendasi	171
C. Implikasi	174
DAFTAR KEPUSTAKAAN	179
LAMPIRAN-LAMPIRAN	186
RIWAYAT HIDUP.....	267