

BAB V

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dibahas pada bab sebelumnya, mengenai implementasi pengembangan kecerdasan kinestetik anak melalui kegiatan *Rhythmic Class* di TK Mutiara Bunda Sukaluyu Bandung diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Kondisi objektif kegiatan kelas ritmik ini merupakan kegiatan ekstrakurikuler, yang dilakukan sebelum jam masuk sekolah dan dilakukan hanya 1 minggu sekali pada hari senin. Perencanaan kegiatan kelas ritmik di TK Mutiara Bunda Sukaluyu Bandung dilakukan dengan menyusun tujuan, materi pembelajaran, kegiatan pembelajaran, metode pembelajaran Alat yang digunakan ketika kegiatan pembelajaran (xylophon, rebanna, hulahup, tali), hasil gambaran perkembangan anak.
2. Implementasi kecerdasan kinestetik anak di TK Mutiara Bunda Sukaluyu Bandung ini melalui kegiatan kelas ritmik, kegiatan ini menggunakan program dari Swiss yang dikembangkan kembali oleh instruktur ritmik Dra.Nina Maelany. Anak-anak melaksanakan beberapa tahap yaitu pemanasan, pelaksanaan kegiatan dan penutup. Fasilitator selalu membuka dan menutup kegiatan dengan membuat lingkaran. Pada setiap pertemuan kegiatan selalu muncul kegiatan kinestetik.
3. Gambaran hasil perkembangan potensi kinestetik anak kelas A di TK Mutiara Bunda Sukaluyu Bandung secara keseluruhan sesuai dengan tahapan perkembangan usia anak TK A. Melalui tahap demi tahap yang dilalui anak dengan mengikuti kegiatan kelas ritmik dan keseluruhan aktifitas khususnya kinestetik terlihat perubahan yang signifikan. Parameter keberhasilan tampak dari hal diantaranya; anak-anak lebih terlihat senang, energik pada saat melakukan kegiatan di sekolah maupun di rumah.

B. Rekomendasi

1. Bagi Guru

- a. Guru seyogyanya dapat memberikan kegiatan yang lebih menarik diluar ruangan, yang dapat merangsang anak khususnya pada kecerdasan kinestetik.
- b. Hendaknya guru (fasilitator) membuat catatan khusus untuk anak, berupa catatan lapangan atau catatan anekdot setiap anak mengikuti kegiatan di kelas dan membuat gambaran hasil yang jelas, tanpa harus di buat ketika akhir pertemuan kegiatan telah selesai semua.

2. Bagi Sekolah

- a. Sekolah hendaknya lebih memfasilitasi alat dan ruangan untuk melaksanakan kegiatan kelas ritmik.
- b. Pihak sekolah sebagai penyelenggara ekstrakurikuler kelas ritmik ini dan hanya ada di TK Mutiara Bunda Sukaluyu Bandung, hendaknya membuka peluang dan kelas baru untuk TK-TK lainnya agar kelas ritmik dapat juga direalisasikan kepada TK-TK lainnya dan memberikan dampak yang baik kepada anak usia dini lainnya, serta dapat dirasakan oleh anak-anak lainnya diluar dari TK Mutiara Bunda.

3. Bagi Orang tua

- a. Para orang tua hendaknya memberikan dukungan moral maupun materil pada anak-anaknya ketika mengikuti kegiatan kelas ritmik di luar jam sekolah (ekstrakurikuler), agar memberikan respon yang jauh lebih baik lagi bagi anak dikemudian hari dan menstimulasi anak khususnya pada gerak tubuh atau kecerdasan kinestetik.
- b. Orang tua hendaknya menumbuhkan keyakinan pada dirinya mampu pada diri anak bahwa setiap anak memiliki kemampuan untuk mengembangkan keterampilan tubuhnya dalam kegiatan kelas ritmik. Kecerdasan kinestetik merupakan potensi yang dapat berkembang dengan stimulus dan pemberian kesempatan pada anak melalui berbagai cara, seperti halnya yang dapat mendukung yakni kelas ritmik tentunya.

4. Bagi Peneliti Selanjutnya

- a. Kepada peneliti selanjutnya diharapkan dapat melakukan penelitian lebih dalam lagi mengenai implementasi kecerdasan kinestetik anak TK A melalui kegiatan kelas ritmik.
- b. Peneliti selanjutnya mencari alternatif lain untuk dapat mengatasi bahkan meneliti berbagai permasalahan yang muncul di dalam kegiatan anak-anak selain kelas ritmik dan kecerdasan kinestetik sehingga dapat memberikan usulan atau bahkan masukan-masukan baru bagi peneliti selanjutnya.

