

## DAPTAR EUSI

|                              |             |
|------------------------------|-------------|
| kaca                         |             |
| <b>PERNYATAAN.....</b>       | <b>i</b>    |
| <b>ABSTRAK .....</b>         | <b>ii</b>   |
| <b>PANGJAJAP .....</b>       | <b>iii</b>  |
| <b>TAWIS NUHUN.....</b>      | <b>iv</b>   |
| <b>DAPTAR EUSI.....</b>      | <b>vii</b>  |
| <b>DAPTAR TABÉL .....</b>    | <b>xi</b>   |
| <b>DAPTAR BAGAN.....</b>     | <b>xii</b>  |
| <b>DAPTAR GAMBAR.....</b>    | <b>xiii</b> |
| <b>DAPTAR SINGGETAN.....</b> | <b>xiv</b>  |
| <b>DAPTAR LAMPIRAN .....</b> | <b>xv</b>   |

## BAB I BUBUKA

|  |   |
|--|---|
| 1.1 Kasang Tukang Masalah.....               | 1 |
| 1.2 Idéntifikasi jeung Rumusan Masalah ..... | 4 |
| 1.2.1 Idéntifikasi Masalah .....             | 4 |
| 1.2.2 Rumusan Masalah .....                  | 4 |
| 1.3 Tujuan Panalungtikan.....                | 4 |
| 1.3.1 Tujuan Umum .....                      | 4 |
| 1.3.2 Tujuan Husus .....                     | 4 |
| 1.4 Mangpaat Panalungtikan.....              | 5 |
| 1.4.1 Mangpaat Tioritis .....                | 5 |
| 1.4.2 Mangpaat Praktis.....                  | 5 |
| 1.5 Raraga Tulisan .....                     | 5 |

Reni Anggraeni, 2014

AJÉN ÉSTÉTIKA DINA KASENIAN LODAYA WINDURAJA DI YAYASAN GALOEH ÉTHNIC WINDURAJA  
DÉSA WINDURAJA KECAMATAN KAWALI PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA BAHASAN DI SMA KELAS  
XII

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

## **BAB II ÉSTÉTIKA, KASENIAN LODAYA WINDURAJA JEUNG BAHAN PANGAJARAN MACA**

|         |   |    |
|---------|---|----|
| 2.1     | Filsafat .....  | 6  |
| 2.2     | Éstética .....  | 7  |
| 2.2.1   | Wangenan Éstética .....   | 7  |
| 2.2.2   | Éstética jeung Seni .....   | 8  |
| 2.2.3   | Filsafat Seni.....  | 9  |
| 2.2.4   | Ajén Éstética jeung Ajén Seni .....   | 10 |
| 2.2.4.1 | Ajén Éstétis .....  | 10 |
| 2.2.4.2 | Ajén Seni.....  | 13 |
| 2.3     | Kasenian Lodaya Winduraja .....   | 14 |
| 2.3.1   | Wangenan Kasenian .....   | 14 |
| 2.3.2   | Kamekaran Kasenian .....  | 15 |
| 2.3.2.1 | Kamekaran Kasenian Dumasar kana Waktu.....  | 15 |
| 2.3.2.2 | Kamekaran Kasenian Dumasar kana Tempat jeung Lokasi .....                                 | 16 |
| 2.3.3   | Tujuan Kasenian.....  | 17 |
| 2.3.4   | Kasenian Lodaya Winduraja.....  | 18 |
| 2.4     | Bahan Pangajaran Basa Sunda jeung Sastra Sunda.....                                       | 18 |
| 2.4.1   | Kritéria Milih Bahan Pangajaran.....  | 19 |
| 2.4.2   | Standar Kompeténsi jeung Kompeténsi Dasar (SKKD) Pangajaran Basa jeung Sastra Sunda ..... | 20 |
| 2.4.3   | Pangajaran Maca .....   | 21 |

## **BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN**

3.1 Gambaran Umum jeung Kondisi Sosial Budaya Masarakat Désa

Reni Anggraeni, 2014

*AJÉN ÉSTÉTIKA DIN A KASENIAN LODAYA WINDURAJA DI YAYASAN GALOEH ÉTHNIC WINDURAJA  
DÉSA WINDURAJA KECAMATAN KAWALI PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA BAHASAN DI SMA KELAS  
XII*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

|   |    |
|---|----|
| Winduraja.....  | 24 |
| 3.1.1 Gambaran Umum Lokasi Tempat Panalungtikan ..... | 24 |
| 3.1.2 Kondisi Sosial Budaya .....                     | 25 |
| 3.1.2.1 Penduduk/Demografi .....                      | 25 |
| 3.1.2.2 Pakasaban .....                               | 26 |
| 3.1.2.3 Pendidikan.....                               | 26 |
| 3.1.2.4 Agama .....                                   | 27 |
| 3.1.2.4 Basa .....                                    | 27 |
| 3.2 Sumber Data Panalungtikan.....                    | 27 |
| 3.3 Desain Panalungtikan.....                         | 28 |
| 3.4 Métode Panalungtiakn .....                        | 29 |
| 3.5 Wangenan Operasional .....                        | 29 |
| 3.6 Instrumén Panalungtikan.....                      | 30 |
| 3.6.1 Pedoman Wawancara.....                          | 31 |
| 3.6.2 Alat Rékam Audio.....                           | 32 |
| 3.7 Téhnik Ngumpulkeun Data.....                      | 32 |
| 3.7.1 Studi Pustaka.....                              | 32 |
| 3.7.2 Observasi.....                                  | 33 |
| 3.7.3 Wawancara.....                                  | 33 |
| 3.7.4 Studi Dokuméntasi.....                          | 33 |
| 3.8 Téhnik Ngaanalisi Data.....                       | 34 |

#### **BAB IV HASIL JEUNG PEDARAN PANALUNGTIKAN**

|  |    |
|--|----|
| 4.1 Déskripsi kasenian Lodaya Winduraja.....               | 35 |
| 4.1.1 Sajarah Kasenian Lodaya Winduraja.....               | 35 |
| 4.1.2 Unsur-unsur Seni dina Kasenian Lodaya Winduraja..... | 36 |
| 4.1.2.1 Unsur Seni Rupa (Kostum) .....                     | 36 |

Reni Anggraeni, 2014

AJÉN ÉSTÉTIKA DINA KASENIAN LODAYA WINDURAJA DI YAYASAN GALOEH ÉTHNIC WINDURAJA  
DÉSA WINDURAJA KECAMATAN KAWALI PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA BAHASAN DI SMA KELAS  
XII

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

|  |    |
|--|----|
| 4.1.2.2 Unsur Seni Musik (Waditra) .....   | 44 |
| 4.1.2.3 Unsur Seni Sora .....  | 49 |
| 4.1.2.4 Unsur Seni Tari (Gerakan).....   | 49 |
| 4.1.5 Prak-prakan Kasenian Lodaya Winduraja .....  | 53 |
| 4.1.6 Pungsi Kasenian Lodaya Winduraja .....   | 55 |
| 4.2 Taksonomi Umum Hakékat Seni jeung Ajén Estétika dina Kasenian Lodaya Winduraja.....                              | 56 |
| 4.2.1 Taksonomi Umum Hakékat Seni .....  | 56 |
| 4.2.2 Ajén Éstética dina Kasenian Lodaya Winduraja.....  | 59 |
| 4.2.2.1 Ajén Éstétis atawa Ajén Murni dina Wujud Lodaya Winduraja.....   | 60 |
| 4.2.2.2 Ajén Ékstra Éstétis atawa Ajén Tambahan.....   | 66 |
| 4.3 Larapna Ajén Éstética anu Nyangkaruk dina Kasenian Lodaya Winduraja pikeun Pangajaran Maca di SMA Kelas XII..... | 67 |
| 4.3.1 Matéri Pangajaran.....   | 67 |
| 4.3.2 Évaluasi Pangajaran.....   | 70 |
| 4.3.2.1 Latihan Soal.....  | 70 |
| 4.3.3 Silabus jeung Conto Rencana Pelaksanaan pembelajaran (RPP).....  | 73 |
| 4.3.3.1 Silabus.....   | 73 |
| 4.3.3.2 Conto Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....  | 74 |

## BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| 5.1 Kacindekan.....        | 81        |
| 5.2 Saran.....             | 83        |
| <b>DAPTR PUSTAKA .....</b> | <b>85</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>       | <b>87</b> |
| <b>RIWAYAT HIRUP .....</b> | <b>98</b> |

Reni Anggraeni, 2014

AJÉN ÉSTÉTIKA DINA KASENIAN LODAYA WINDURAJA DI YAYASAN GALOEH ÉTHNIC WINDURAJA  
DÉSA WINDURAJA KECAMATAN KAWALI PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA BAHASAN DI SMA KELAS  
*XII*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)