

BAB V

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian tentang upaya meningkatkan kreativitas menggambar pada anak usia dini melalui metode karyawisata di kelompok B TK Al Jamhari Kecamatan Banjaran Kabupaten Bandung, dapat disimpulkan bahwa :

1. Kondisi kreativitas menggambar anak di TK Al Jamhari sebelum diberi tindakan menunjukkan hasil bahwa secara umum kreativitas menggambar anak yang berkembang sesuai harapan sangat kurang namun setelah dilaksanakan tindakan pada siklus I kondisi anak yang berkembang sesuai harapan terjadi peningkatan, namun kurang mencapai target ketuntasan. Pada siklus II kondisi anak yang berkembang sesuai harapan terjadi peningkatan yang sangat baik sehingga proses tindakan dicukupkan pada siklus II.

Dengan peningkatan hasil ini menunjukkan bahwa metode karyawisata merupakan metode yang memberikan kebebasan anak untuk berekspresi sehingga anak dapat menuangkan ide maupun gagasannya ke dalam bentuk gambar yang dilihat secara langsung di luar lingkungan kelas. Walaupun metode karyawisata ini lebih menekankan kebebasan pada anak, akan tetapi peran guru untuk memberi stimulus, bimbingan, serta motivasi tetap diperlukan. Agar anak mampu menggambar secara terarah.

2. Pelaksanaan penerapan metode karyawisata sebagai upaya untuk meningkatkan kreativitas menggambar anak dilakukan dengan dua siklus. Siklus I dan siklus II dengan sub indikator yang sama dan dilaksanakan adalah anak mampu menciptakan gambar yang berbeda tanpa meniru gambar anak lain, anak mampu membuat gambar dari media yang telah disediakan oleh guru, anak mampu menggambar dengan memanfaatkan berbagai media seperti (kapur tulis, pensil warna, krayon, spidol, tinta bak, cat poster, dan sebagainya), anak mampu bereksperimen mencampur

warna untuk mewarnai objek gambar dengan media seperti (krayon, cat poster/air), anak mampu mewarnai objek gambar dengan banyak variasi warna, mampu membuat objek gambar yang banyak, anak mampu menggambar sesuai dengan tema.

3. Kreativitas menggambar anak di TK Al Jamhari setelah diterapkan metode karyawisata menunjukkan hasil bahwa secara umum kreativitas menggambar anak, berkembang sesuai harapan, hal ini sesuai dengan target keberhasilan yang telah ditentukan yaitu, paling sedikitnya keberhasilan anak berkembang sesuai harapan adalah 75% sedangkan setelah dilaksanakan tindakan keberhasilan anak yang berkembang sesuai harapan adalah 81.25%.

Berdasarkan penjabaran di atas dengan adanya kemajuan dari setiap siklus, dapat disimpulkan bahwa metode karyawisata dapat meningkatkan kreativitas menggambar anak. Metode karyawisata merupakan salah satu metode yang efektif untuk meningkatkan kreativitas pada anak usia taman kanak-kanak. Hal ini karena metode karyawisata dapat merangsang anak untuk berpikir kreatif, anak tidak merasa ada tekanan dalam arti merasa rilek, perhatian anak terhadap proses pembelajaran lebih fokus, anak mampu mengorganisasikan kemampuan diri atau melatih kepercayaan diri pada anak, merangsang imajinasi anak, sehingga menghasilkan karya yang original.

B. Rekomendasi

Mengacu pada hasil temuan penelitian, peneliti akan mengemukakan beberapa rekomendasi yang diharapkan dapat dijadikan masukan bagi pihak-pihak yang terkait dengan pendidikan anak usia dini. Adapun rekomendasi tersebut antara lain ditujukan bagi :

1. Pihak Sekolah
 - a. Penyediaan alat dan sumber belajar yang lebih ditingkatkan lagi, agar kegiatan belajar anak lebih terfasilitasi dengan baik dan anak semakin antusias dalam melakukan kegiatan belajar mengajar.

- b. Pihak sekolah mengadakan kerjasama dengan orang tua serta masyarakat sekitar untuk memberikan dukungan bagi anak terutama pada perkembangan kreativitas khususnya kreativitas menggambar dengan cara memberikan sumber dan media pembelajaran yang dapat membantu pemahaman anak dalam memahami kegiatan pembelajaran. Orang tua dan masyarakat terus memberikan stimulasi dan motivasi bagi anak untuk mengembangkan kreativitas menggambar.
2. Guru
 - a. Guru sebagai fasilitator anak saat pembelajaran. Dalam upaya meningkatkan kreativitas menggambar anak, guru hendaknya menggunakan metode pembelajaran, media yang lebih bervariasi yang dapat menstimulasi kreativitas anak, seperti metode karya wisata yang dapat meningkatkan kreativitas menggambar anak.
 - b. Dalam kegiatan menggambar, guru hendaknya lebih memahami potensi dari masing-masing anak.
 3. Peneliti Berikutnya

Penelitian ini masih dalam ruang lingkup terbatas, sehingga masih banyak aspek lain yang belum terungkap. penulis berharap penelitian ini dapat dikembangkan lebih lanjut oleh mahasiswa lain, karena masih banyak metode yang mampu meningkatkan kreativitas menggambar anak usia dini, sehingga mampu memberikan sumbangan ilmu terhadap pengembangan sistem pendidikan baik kepada mahasiswa maupun kepada pendidik anak usia dini.