

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR SKEMA.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi dan Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Metode Penelitian.....	8
1. <i>Setting</i> Penelitian.....	9
2. Sumber Data.....	10
3. Teknik Pengumpulan Data.....	11
4. Teknis Analisis Data	14
E. Manfaat Penelitian.....	15
F. Instrumen Penelitian.....	15
G. Sistematika Penulisan Laporan.....	17
BAB II KAJIAN PUSTAKA	19
A. Kreativitas.....	19
1. Teori <i>Humanistik</i> (Teori tentang <i>Person</i>)	20
2. Teori tentang <i>Press</i>	22
3. Teori tentang Proses	22
4. Teori tentang Produk.....	24

B.	Teori Fungsi Seni Pertunjukan	25
C.	Industri Kreatif	26
D.	Konsep Rantai Nilai Industri Kreatif Subsektor Industri Seni Pertunjukan.....	29
E.	Penelitian yang Relevan	31
BAB III	PROSES PENGOLAHAN IDE-IDE BUYUNG RUMINGKANG DAN KONSEP PERTUNJUKAN TARI JAIPONG KARYA BUYUNG RUMINGKANG	41
A.	Proses Pengolahan Ide-ide Buyung Rumingkang ke dalam Karya Tarinya	41
1.	Buyung Rumingkang	41
2.	Tari Jaipong karya Buyung Rumingkang	50
3.	Analisis Teori <i>Person</i> dan <i>Press</i> pada Kreativitas Buyung Rumingkang	69
4.	Analisis Teori Proses dan Produk pada Kreativitas Buyung Rumingkang	73
B.	Konsep Pertunjukan Tari Jaipong karya Buyung Rumingkang	81
BAB IV	RANTAI NILAI INDUSTRI KREATIF TARI JAIPONG KARYA BUYUNG RUMINGKANG	89
A.	Proses Kreasi (<i>Creation</i>)	90
B.	Proses Produksi (<i>Production</i>)	94
C.	Proses Komersialisasi dan Distribusi Tari Jaipong karya Buyung Rumingkang.....	101
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	109
A.	Kesimpulan.....	109
B.	Saran	111

DAFTAR PUSTAKA

PUSTAKA INTERNET

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Rantai Nilai Subsektor Industri Seni Pertunjukan	30
Tabel 2.2 Hasil Penelitian yang Relevan	38
Tabel 3.1 Rangkuman Analisis Kondisi Pribadi (<i>Person</i>) dan Motivasi (<i>Press</i>) Buyung Rumingkang	71
Tabel 3.2 Ringkasan Analisis Proses dan Produk Kreativitas Buyung Rumingkang.....	78
Tabel 3.3 Konsep Pertunjukan Tari Jaipong Karya Buyung Rumingkang.....	85
Tabel 3.4 Ringkasan Analisis Konsep Pertunjukan Tari Jaipong Karya Buyung Rumingkang Berdasarkan Teori Fungsi Seni	87

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1. Buyung Rumingkang saat Mengisi Acara di Hajatan	42
Gambar 3.2. Salah Satu Kostum Buyung yang Dibuat Oleh Ibu dan Kakak Perempuan Buyung Rumingkang	43
Gambar 3.3. Catatan Pribadi Buyung Rumingkang Mengenai Sosok Buyung	45
Gambar 3.4. Catatan Pribadi Buyung Rumingkang Tahun 1993	46
Gambar 3.5. Buyung Beserta Anak Didiknya dari Padepokan Loka Pramesti saat Menjuarai Peringkat 1 Ujung Berung Festival, Tingkat Madya	48
Gambar 3.6. <i>Blocking</i> gerak berintensitas tenaga kuat dengan teknik <i>accelerando</i>	53
Gambar 3.7. <i>Blocking</i> ragam gerak duet silat dengan teknik <i>descresendo</i>	53
Gambar 3.8. <i>Blocking</i> gerak dengan teknik <i>forte</i>	54
Gambar 3.9. Lintasan gerak menuju gerak solo Elsa.....	54
Gambar 3.10. Lintasan dan <i>blocking</i> gerak dengan teknik <i>legato</i>	54
Gambar 3.11. Gerak Tari Jaipong Kembang Tanjung karya Awan.....	57
Gambar 3.12. Posisi Kaki Tari Jaipong karya Buyung Rumingkang	58
Gambar 3.13. Salah Satu Gerak dalam Tari Jaipong <i>Percussion</i>	64
Gambar 3.14. Kostum Tari Jaipong <i>Percussion</i>	66
Gambar 3.15. Surat Pernyataan Gugum Gumbira Mengenai Karya Buyung Rumingkang	68
Gambar 4.1. Kumpulan Piagam dan Piala Penghargaan Buyung dan Siswa Rumingkang	92
Gambar 4.2. Empat Ragam Gerak Senam Inti Rumingkang	96

DAFTAR SKEMA

	Halaman
Skema 3.1. Variasi Hitungan Gerak yang Terdapat dalam Tari Jaipong <i>Percussion</i>	60
Skema 4.1. Urutan Linier Rantai Nilai Industri Kreatif Tari Jaipong Karya Buyung Rumingkang	90

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Instrumen Penelitian
- Lampiran 2. Kumpulan Foto Pertunjukan Rumingkang
- Lampiran 3. Foto Pembelajaran Tari Jaipong Karya Buyung Rumingkang
- Lampiran 4. Foto Observasi Terlibat Peneliti sebagai Peserta Didik di Sanggar Rumingkang.
- Lampiran 5. Surat Observasi Penelitian
- Lampiran 6. Kumpulan Artikel Mengenai Rumingkang dan Buyung Rumingkang.