

**TARI JAIPONG KARYA RUMINGKANG SEBAGAI MEDIA INDUSTRI  
KREATIF BERBASIS SENI TRADISI**

**TESIS**

**diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar  
Magister Pendidikan Seni Konsentrasi Pendidikan Seni Tari**



**oleh**

**Non Dwishiera C.A  
NIM 1201351**

**PROGRAM STUDI  
PENDIDIKAN SENI  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2014**

**TARI JAIPONG KARYA RUMINGKANG SEBAGAI MEDIA INDUSTRI  
KREATIF BERBASIS SENI TRADISI**

Oleh  
Non Dwishiera C.A

S.Pd Universitas Negeri Jakarta, 2012

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Seni

© Didi Sukyadi 2014  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Juli 2014

Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

**NON DWISHIERA C.A**

**TARI JAIPONG KARYA RUMINGKANG SEBAGAI MEDIA INDUSTRI  
KREATIF BERBASIS SENI TRADISI**

**disetujui dan disahkan oleh pembimbing :**

Pembimbing I

Prof. Dr. Hj. Tati Narawati, M. Hum.  
NIP 195212051986112001

Pembimbing II

Dr. Trianti Nugraheni, M. Si.  
NIP 197303161997022001

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Seni

Dr. Sukanta, S. Kar, M. Hum.  
NIP 196207191989031002