

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh peneliti mengenai *kakawihanbarudak* di SD YAS Bandung pada mata pelajaran seni budaya dan prakarya dapat disimpulkan bahwa dalam pemilihan materi harus sesuai dengan apa yang sesuai dengan karakter anak SD kelas rendah, materi yang disajikan oleh guru Seni Budaya dan Prakarya dalam pembelajaran *kakawihanbarudak* yaitu *oray-orayan*, *cingcangkeling* dan *cingciripit*. Materi lagu ini dipilih karena liriknya yang mudah dihafal sesuai usia siswa, melodi lagunya sederhana, dan dapat membuat mereka gembira.

Dalam hasil wawancara, bapak Ayi selaku guru seni budaya dan keterampilan menyatakan bahwa pemilihan materi di SD YAS materi yang disajikan dalam pembelajaran *kakawihanbarudak* yaitu *oray-orayan*, *cingcangkeling* dan *cingciripit*. Materi lagu ini dipilih karena liriknya yang mudah dihafal sesuai usia siswa, melodi lagunya sederhana, dan dapat membuat mereka gembira. Lirik yang sesuai dengan usia siswa, maksud pernyataan dari bapak ayi di sini adalah lirik lagu harus sesuai dengan usia anak dan perkembangan bahasa pada anak, tidak mungkin seorang anak sekolah dasar kelas rendah mempelajari lagu tentang percintaan yang tidak sesuai dengan usia anak.

Selain memilih materi, adapula pada proses belajar mengajar *kakawihanbarudak* yaitu penggunaan metode yang digunakan, setiap pertemuan kualitas proses belajar mengajar terus meningkat, hal itu dapat dibuktikan dari kemampuan siswa yang tadinya belum mengerti akhirnya menjadi mengerti. Hal ini tidak terlepas dari penggunaan metode yang baik khususnya metode demonstrasi dan metode *drill*. Guru menyampaikan materi dengan menggunakan dua metode tersebut dengan baik dan secara terus menerus sehingga siswa dapat

cepat memahami materi yang disampaikan. Tetapi, ada kendala yang dihadapi oleh guru seperti siswa yang terlalu bersemangat dalam menyanyi dan bergerak, sehingga dia tidak memperhatikan tehnik vokal, sikap badan yang guru sampaikan.

Dalam hasil dari pembelajaran *kakawihanbarudakini* sesuai yang telah di jabarkan. Siswa dapat bersosialisasi dan bekerja sama dengan temannya lewat kegiatan pembelajaran ini, salah satunya melalui permainan dalam *kakawihanbarudakini*. Melalui permainan, anak akan melakukan kegiatan bersama, mencari cara memecahkan masalah yang dihadapi dalam kegiatan bermain, misalnya membuat peraturan permainan agar tidak terjadi kesalahfahaman antar anak dan sikap saling menghargai antara pemenang dan yang kalah.

Melalui permainan juga menjadi salah satu media untuk mempelajari budaya setempat yaitu salah satunya *kakawihanbarudak*. Ini salah merupakan salah satu upaya mewarisi budaya daerah setempat melalui kegiatan pembelajaran. Selain itu, siswa juga mampu berkreaitivitas melalui gerakan-gerakan yang mereka lakukan dalam permainan *kakawihanbarudakini*. Selain untuk meningkatkan kreativitasnya melalui *kakawihanbarudak* yang di sertai dengan permainan, siswa juga dapat mengembangkan keterampilan olahraganya karena bila seorang anak tubuhnya kuat, anak akan cekatan melakukan gerakan-gerakan.

Sebagai temuan dalam pembelajaran *kakawihanbarudakini* dapat diaplikasikan dalam pembelajaran disekolah karena melalui pembelajaran ini siswa dapat bersosialisasi dengan lingkungan sekitar, siswa dapat bekerja sama dengan teman-temannya, saling menghargai, siswa mampu berkreaitivitas, dan menumbuhkan kepekaan rasa seni anak.

## **B. Saran**

### **1. Guru**

Guru yang khususnya ada di Jawa Barat diharapkan bisa mengembangkan dan mengaplikasikan materi *kakawihanbarudak* baik dalam kegiatan *ekstrakurikuler* maupun *intrakurikuler*.

### **2. Kepala Sekolah**

Peneliti berharap agar kegiatan *kakawihanbarudak* ini menjadi kegiatan yang wajib dilaksanakan di sekolah sebagai upaya pelestarian budaya.

### **3. Sekolah**

Penelitian ini bisa memperkuat program penerapan *kakawihanbarudak* sebagai salah satu program materi yang diajarkan oleh sekolah.