

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL
LEMBAR PENGESAHAN
LEMBAR PERNYATAAN
LEMBAR PERSEMBAHAN

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR BAGAN	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GRAFIK	xi
DAFTAR DIAGRAM	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah Penelitian	6
C. Rumusan Masalah Penelitian	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7
F. Sistematika Penulisan Skripsi	9
BAB II MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK MELALUI	
 TEKNIK MENCETAK DENGAN PELEPAH PISANG	
A. Karakteristik Anak Usia Dini	10
B. Kreativitas Anak Taman Kanak-kanak	11
C. Konsep Teknik mencetak	29
D. Konsep Pelepah Pisang	32
E. Meningkatkan Kreativitas Anak Taman Kanak-kanak Menggunakan Teknik Mencetak dengan Pelepah Pisang	35

F. Penelitian yang relevan	36
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Metode Penelitian	37
B. Lokasi dan Subjek Penelitian	39
C. Desain Penelitian	39
D. Prosedur Penelitian	41
E. Penjelasan Istilah	42
F. Instrumen Penelitian	44
G. Teknik Pengumpulan Data	49
H. Analisis Data	53
I. Validasi Data	54
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	56
1. Profil TK Negeri Pembina Kecamatan Cibeer Kota Cilegon	56
2. Kondisi Objektif Kreativitas Anak Kelompok B3 TK Negeri Pembina Cilegon	59
3. Penerapan Pembelajaran Menggunakan Teknik Mencetak dengan Pelepah Pisang di TK Negeri Pembina Cilegon	66
4. Peningkatan Kreativitas Anak Setelah Diterapkan Teknik Mencetak dengan Pelepah Pisang di TK Negeri Pembina Kecamatan Cibeer Kota Cilegon	108
B. Pembahasan	110
1. Kondisi Objektif Kreativitas Anak Kelompok B3 TK Negeri Pembina Cilegon	111
2. Penerapan Pembelajaran Menggunakan Teknik Mencetak dengan Pelepah Pisang di TK Negeri Pembina Cilegon	112
3. Peningkatan Kreativitas Anak Setelah Diterapkan Teknik Mencetak dengan Pelepah Pisang di TK Negeri Pembina Kecamatan Cibeer Kota Cilegon	121
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan	124

B. Rekomendasi	125
DAFTAR PUSTAKA	127
LAMPIRAN- LAMPIRAN	
LEMBAR PERBAIKAN	
RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR BAGAN

3.1	Desain Penelitian	40
-----	-------------------------	----

DAFTAR TABEL

2.1	Sepuluh Ciri Pribadi Kreatif	20
3.1	Kisi-kisi Instrumen Penelitian Meningkatkan Kreativitas Anak	45
3.2	Kisi-kisi Penelitian Kegiatan Mencetak dengan pelepah Pisang	48
3.3	Lembar Observasi Aktivitas Anak pada Kegiatan Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Teknik Mencetak dengan Pelepah Pisang	49
3.4	Pedoman Wawancara Guru Sebelum dilakukan Tindakan	51
3.5	Pedoman Wawancara Guru Setelah dilakukan Tindakan	52
4.1	Data Observasi Kreativitas Anak dalam Kegiatan Mencetak dengan Pelepah Pisang Sebelum Tindakan (Pra Siklus)	61
4.2	Hasil observasi Proses Kegiatan Mencetak dengan Pelepah Pisang Sebelum Tindakan (Pra Siklus)	62
4.3	Hasil Observasi Proses Kegiatan Mencetak dengan Pelepah Pisang Sebelum Tindakan (Pra Siklus)	65
4.4	Hasil Karya Anak dalam Meningkatkan Kreativitas Melalui Teknik Mencetak dengan Pelepah Pisang Siklus I	74
4.5	Data Observasi Kreativitas Anak dalam Kegiatan Mencetak dengan Pelepah Pisang Siklus I	80
4.6	Kemampuan Kreativitas Anak dalam Kegiatan Mencetak dengan Pelepah Pisang Siklus I	81
4.7	Hasil Observasi Proses Kegiatan Mencetak dengan Pelepah Pisang Siklus I	84
4.8	Hasil Karya Anak dalam Meningkatkan Kreativitas Melalui Teknik Mencetak dengan Pelepah Pisang Siklus II	94
4.9	Data Observasi Kreativitas Anak dalam Kegiatan Mencetak dengan Pelepah Pisang Siklus II	100
4.10	Kemampuan Kreativitas Anak dalam Kegiatan Mencetak dengan Pelepah Pisang Siklus II	101
4.11	Hasil Observasi Proses Kegiatan Mencetak dengan Pelepah Pisang Siklus II	104

4.12	Hasil Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Teknik Mencetak dengan Pelepah Pisang	108
4.13	Hasil Karya Anak dalam Meningkatkan Kreativitas Melalui Teknik Mencetak dengan Pelepah Pisang Pra Siklus, Siklus I, dan Siklus II	113

DAFTAR GRAFIK

4.1	Gambaran Penilaian Kreativitas Anak Sebelum Tindakan (Pra Siklus)	65
4.2	Gambaran Penilaian Kreativitas Anak Siklus I	84
4.3	Gambaran Penilaian Kreativitas Anak Siklus II	105
4.4	Persentase Hasil Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Teknik Mencetak dengan Pelepah Pisang anak Kelompok B3 di TK Negeri Pembina Cilegon	109
4.5	Hasil Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Teknik Mencetak dengan Pelepah Pisang anak Kelompok B3 di TK Negeri Pembina Cilegon	110

DAFTAR DIAGRAM

4.1	Persentase Kemampuan Kreativitas Anak dalam Kegiatan Mencetak dengan Pelepah Pisang Sebelum Tindakan (Pra Siklus)	66
4.2	Persentase Kemampuan Kreativitas Anak dalam Kegiatan Mencetak dengan Pelepah Pisang pada Siklus I	85
4.3	Persentase Kemampuan Kreativitas Anak dalam Kegiatan Mencetak dengan Pelepah Pisang pada Siklus II	106

DAFTAR GAMBAR

2.1	Contoh cetak tinggi	30
2.2	Contoh cetak datar	31
2.3	Contoh cetak dalam	31
2.4	Contoh cetak sablon	32
2.5	Contoh hasil mencetak dengan pelepah pisang	35

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A

1	Wawancara guru sebelum tindakan	132
2	Aktivitas guru pada kegiatan mencetak dengan pelepah pisang	133
3	Daftar checklist aktivitas anak pada kegiatan mencetak dengan pelepah pisang	135
4	Kisi-kisi pedoman observasi aktivitas anak pada kegiatan mencetak dengan pelepah pisang	136
5	Wawancara guru setelah tindakan	138

LAMPIRAN B

1 Lampiran Siklus I

a.	RKM	139
b.	RKH	140
c.	Hasil karya anak	146
d.	Lembar observasi anak pada kegiatan mencetak dengan pelepah pisang	155
e.	Aktivitas guru pada kegiatan mencetak dengan pelepah pisang ...	173
f.	Daftar checklist aktivitas anak	175

2 Lampiran Siklus II

a.	RKM	177
b.	RKH	178
c.	Hasil karya anak	184
d.	Lembar observasi anak pada kegiatan mencetak dengan pelepah pisang	193
e.	Aktivitas guru pada kegiatan mencetak dengan pelepah pisang ...	211
f.	Daftar checklist aktivitas anak	213

LAMPIRAN C

1	Hasil wawancara sebelum tindakan	215
2	Hasil wawancara setelah tindakan	216

LAMPIRAN D

SURAT-SURAT

1	SK pengangkatan dosen pembimbing	217
2	Surat pengantar validasi I	218
3	Lembar validasi instrumen I	219
4	Surat pengantar validasi II	220
5	Lembar validasi instrumen II	221
6	Surat keterangan penelitian dari sekolah	222
7	Data bimbingan skripsi	223

LAMPIRAN E

1	Foto kegiatan	228
---	---------------------	-----