

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa Indonesia adalah bahasa resmi negara yang digunakan secara meluas di dalam kehidupan masyarakat. Tetapi, tidak semua pengguna bahasa Indonesia dapat memahami dan mengaplikasikannya dengan baik. Maka dari itu, pembelajaran bahasa Indonesia diberikan secara berkesinambungan dari mulai sekolah dasar sampai perguruan tinggi. Tujuannya yaitu agar siswa terampil berbahasa serta mampu berkomunikasi dengan baik secara lisan dan tulisan.

Materi bahasa Indonesia di sekolah merupakan sebuah pelajaran keterampilan, yaitu keterampilan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis yang perlu dikuasai ketika seseorang berbahasa adalah kemampuan mereka dalam mengeluarkan dan mengolah ide secara tepat serta pemilihan kata yang relevan dengan konteks pemakaiannya.

Selama ini kelas-kelas dalam pendidikan di sekolah kurang produktif karena adanya pandangan mengenai pengetahuan sebagai seperangkat fakta yang harus dihafal. Sehari-hari kelas diisi dengan ceramah dan guru sebagai sumber utama pengetahuan, sementara siswa dipaksa untuk menerima dan menghafal fakta-fakta yang diberikan oleh guru. Untuk itu, diperlukan sebuah strategi belajar yang lebih memberdayakan siswa. Dalam program itulah guru dapat melihat apa saja yang perlu dipersiapkan sebelum proses kegiatan belajar mengajar berlangsung.

Pengamatan dalam pembelajaran puisi dengan menggunakan teknik kata kunci dituntut untuk bagaimana menghidupkan kelas dengan mengembangkan pemikiran anak, sehingga proses belajar akan lebih bermakna karena anak bekerja sendiri untuk menemukan sendiri dan mengkonstruksi sendiri pengetahuan dan ketrampilan barunya.

Puisi adalah karangan atau tulisan yang indah yang mempunyai makna tertentu dan mempunyai nilai estetis. Karangan atau tulisan yang indah itu dapat berasal dari pengalaman penyair ataupun dari penggambaran sesuatu. Berdasarkan hal tersebut, penulis berasumsi bahwa dengan menggunakan teknik kata kunci, siswa diajak guru untuk memilih kata kunci, kemudian diekspresikan dengan menggunakan kata-kata, maka siswa akan menjadi lebih mudah melakukannya. Berdasarkan latar belakang tersebut, maka peneliti mengangkat judul skripsi penelitian ini "Penerapan Teknik Kata Kunci untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Sukajaya Kabupaten Bandung Barat".

B. Rumusan Masalah

Permasalahan utama dalam penelitian ini adalah "Bagaimanakah teknik kata kunci dan penggunaannya untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas V SDN Sukajaya?". Untuk menjawab masalah itu, dibuat beberapa pertanyaan penelitian yang mengarahkan pada jawaban terhadap permasalahan utama penelitian itu.

1. Bagaimanakah rencana pembelajaran dengan menggunakan teknik kata kunci untuk meningkatkan keterampilan dalam menulis puisikelas V SDN Sukajaya?
2. Bagaimanakah pelaksanaan pembelajaran dengan menggunakan teknik kata kunci untuk meningkatkan keterampilan dalam menulis puisikelas V SDN Sukajaya?
3. Bagaimanakah keterampilan dalam menulis puisi dengan menggunakan teknik kata kunci siswa kelas V SDN Sukajaya?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk memecahkan masalah yang berkaitan dengan pembelajaran bahasa Indonesia khususnya menulis puisi dengan

menggunakan teknik kata kunci. Berikut merupakan tujuan hasil penelitian secara terperinci:

1. Tujuan Umum

Penelitian ini secara umum bertujuan untuk mengetahui penggunaan teknik kata kunci untuk meningkatkan keterampilan siswa dalam menulis puisi kelas V SDN Sukajaya.

2. Tujuan Khusus

a. Untuk mengetahui rencana pembelajaran dengan menggunakan teknik kata kunci untuk meningkatkan keterampilan siswa dalam menulis puisi kelas V SDN Sukajaya.

b. Untuk mengetahui pelaksanaan pembelajaran dengan menggunakan teknik kata kunci untuk meningkatkan keterampilan siswa dalam menulis puisi kelas V SDN Sukajaya.

c. Untuk mengetahui peningkatan keterampilan siswa dalam menulis puisi dengan menggunakan teknik kata kunci siswa kelas V SDN Sukajaya.

D. Manfaat Hasil Penelitian

Dari hasil penelitian ini diharapkan membenkan manfaat-manfaat dan membenkan kontribusi yang besar bagi berbagai pihak, berikut merupakan rincian manfaat hasil penelitian ini:

1. Manfaat Teoritis

a. Mendapatkan teori tentang peningkatan keterampilan menulis puisi dengan menerapkan teknik kata kunci.

b. Sebagai dasar untuk penelitian selanjutnya.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi siswa, diharapkan hasil penelitian dapat menumbuhkan keaktifan dan kreativitas saat pembelajaran serta dapat memberikan motivasi belajar dan minat menulis siswa sehingga berdampak pada meningkatnya keterampilan siswa dalam menulis puisi.

b. Bagi guru, diharapkan hasil penelitian dapat memberikan pengetahuan mengenai penggunaan teknik kata kunci dapat menjadi wahana baru untuk meningkatkan keterampilan siswa dalam menulis puisi.

c. Bagi kepala sekolah, diharapkan hasil penelitian dapat memberikan gambaran dalam menggunakan kebijakan mengenai penerapan teknik kata kunci sehingga dapat diterapkan oleh guru.

d. Bagi peneliti, diharapkan hasil penelitian dapat memberikan ilmu pengetahuan dan gambaran mengenai penggunaan teknik kata kunci untuk penelitian selanjutnya yang digunakan sebagai bahan referensi.

e. Bagi pembaca, diharapkan hasil penelitian dapat memberikan wawasan baru mengenai penggunaan teknik kata kunci dan implementasinya dalam pembelajaran sehingga dapat meningkatkan hasil belajar siswa dalam menulis puisi di kelas V.

E. Hipotesis Tindakan

Dengan pendekatan yang tepat di dalam proses pembelajaran diharapkan siswa yang memiliki kesulitan belajar dalam materi ajar tersebut akan mengalami kemudahan. Untuk itulah penulis menetapkan hipotesis tindakan dalam penelitian sebagai berikut:

1. Kemampuan apresiasi menulis puisi siswa akan meningkat jika pembelajaran apresiasi puisi di kelas V menggunakan teknik kata kunci.
2. Pembelajaran akan lebih efektif dan efisien apabila pembelajaran apresiasi puisi atau menulis puisi di kelas V menggunakan teknik kata kunci.
3. Adanya peningkatan minat siswa dalam menulis puisi jika pembelajaran apresiasi puisi di kelas V menggunakan teknik kata kunci.

F. Definisi Operasional

Dalam penelitian ini ada beberapa istilah yang perlu disamakan agar tidak menimbulkan persepsi yang berbeda pada pembaca, yaitu:

1. Keterampilan menulis puisi yaitu kecakapan diri dalam mengapresiasi ide, gagasan, pikiran serta perasaan ke lambing-lambang bahasa tulis dengan cara mengembangkan larik-larik dalam puisi dengan pengembangan huruf yang tersusun ke bawah menjadi sebuah kata.
2. Teknik kata kunci yaitu teknik yang bisa digunakan dalam proses, pembelajaran yang dapat dijadikan alat untuk membantu siswa dalam menuangkang ide, pikiran

dan

gagasannya.



