

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN .....	i
ABSTRAK .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH .....	v
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii

### BAB I PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Penelitian

1. Penguatan Makna Pendidikan dalam Perspektif Keilmuan dan Kebudayaan ..... 2
2. Pendidikan Kewarganegaraan sebagai Pendidikan Nilai dan Politik di dalam Sejarah Pendidikan Indonesia ..... 4
3. Tantangan dan Problematika Pendidikan Kewarganegaraan dalam Kekinian diantara Nasionalisme, Etnisitasisme dan Kosmopolitanisme ..... 7
4. Model Pengembangan Aktualitas Kewarganegaraan sebagai Dasar Pembentukan Karakter pada Generasi Muda di Sekolah dan Masyarakat ..... 12
5. Model Pendidikan Kewarganegaraan Sosial dalam Artefak Kehidupan Kultural Etnik Sunda ..... 15

#### B. Fokus Masalah dan Tujuan Penelitian

1. Fokus Masalah ..... 17
2. Tujuan dan Implikasi Penelitian ..... 20
3. Kebermaknaan Penelitian ..... 21

### BAB II TINJAUAN PUSTAKA

- A. Filsafat Pendidikan dan Kewarganegaraan ..... 27

Solihin Ichas Hamid Al-Lamri, 2014

*NILAI MORAL KEWARGANEGARAAN DALAM ARTEFAK KEHIDUPAN SOSIAL KULTURAL MASYARAKAT SUNDA : Studi Eksploratif Nilai Moral Kewarganegaraan dalam Ungkapan, Artikulasi Seni dan Ritual Adat Budaya Sunda*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

B. Pendidikan Kewarganegaraan sebagai Pendidikan Nilai dan Politik di dalam Sistem Pendidikan Indonesia .....	44
C. Pendidikan Kewarganegaraan dalam Kekinian di antara Nasionalisme, Etnisitasisme dan Kosmopolitanisme .....	71
D. Teori Kewarganegaraan dan Pengembangan Nilai-Moral Kewarganegaan sebagai Dasar Pembentukan Karakter .....	80
E. Makna Pendidikan Kewarganegaraan dalam Artefak Kehidupan Kultural Masyarakat Sunda .....	97

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Metode Penelitian .....	126
B. Subjek Penelitian .....	128
C. Defenisi Konseptual .....	130
D. Instrumen Penelitian .....	133
E. Prosedur Penelitian .....	133
F. Teknik Pengumpulan dan Analisis Data .....	134

### **BAB IV PROSES PENGUMPULAN DATA DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN**

<b>A. Pengumpulan dan Pengolahan Data Penelitian .....</b>	<b>145</b>
1. Muatan Konsep Nilai-Moral Kewarganegaraan dalam Ungkapan Budaya Lokal Sunda .....	146
2. Aktualisasi Nilai-Moral Kewarganegaraan dalam Ragam Atraksi Seni Tradisional Sunda .....	169
3. Praksis Pendidikan Kewarganegaraan dalam Symbolisme Ritual Upacara Adat Tradisional Sunda .....	178
<b>B. Deskripsi Hasil Penelitian</b>	
1. Deskripsi Nilai Moral Kewarganegaraan dalam Tradisi Lokal Budaya Sunda .....	192
a. Tatar (Lokal) Sunda .....	194
b. Struktur dan Kultur Etnografi Masyarakat Sunda .....	194

Solihin Ichas Hamid Al-Lamri, 2014

*NILAI MORAL KEWARGANEGARAAN DALAM ARTEFAK KEHIDUPAN SOSIAL KULTURAL MASYARAKAT SUNDA : Studi Eksploratif Nilai Moral Kewarganegaraan dalam Ungkapan, Artikulasi Seni dan Ritual Adat Budaya Sunda*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

c. Muatan Nilai Moral Kewarganegaraan dalam Artefak Kehidupan Kultural Masyarakat Sunda .....	203
2. Pembahasan Hasil Penelitian .....	206
a. Kerangka Konseptual Pendidikan Nilai Moral dan Aktualitas Kewarganegaraan dalam Ungkapan Petatah- Petitih Sunda .....	208
b. Artikulasi Pengungkapan Nilai-Moral dan Aktualitas Kewarganegaraan dalam Atraksi Seni Tradisional Sunda .....	222
c. Model Implementasi Pembelajaran Nilai-Moral dan Aktualitas Kewarganegaraan dalam Ritual Upacara Adat Tradisional Sunda .....	225
<b>C. Pengembangan Implementasi Penelitian dalam Praksis Pendidikan Kewarganegaraan Melalui Kurikulum Sekolah dan Kegiatan Masyarakat .....</b>	<b>230</b>
1. Pengembangan Praksis PKn dalam Kurikulum Sekolah ...	235
2. Pengembangan Praksis PKn dalam Institusi Kemasya- rakatan .....	256
<b>BAB VI SIMPULAN DAN REKOMENDASI</b>	
<b>A. Simpulan .....</b>	<b>261</b>
1. Konseptualisasi Nilai-Moral Umumnya dan Aktualitas Kewarganegaraan dalam Ragam Ungkapan Tradisi lisan Sunda .....	261
2. Artikulasi Nilai Moral Kewarganegaraan dalam Ragam Permainan, Atraksi Pertunjukan dan Pergelaran Seni Tradisional Sunda .....	266
3. Fungsi dan Peran Ritual Upacara Adat Tradisional sebagai Model Praksis Pendidikan / Pembelajaran Nilai-Moral Kewarganegaraan dalam Situs Komunitas Masyarakat Adat Sunda .....	269

<b>B. Rekomendasi .....</b>	<b>272</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>275</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar</b>	<b>Hal</b>
2.1 : Kerekatan Saling Tolak dan Penggenapan Aliran-aliran di dalam Filsafat Pendidikan .....	34
2.2 : Mencari Filsafat PKn Indonesia .....	38
2.3 : Hirarhi Nilai Menurut Notonagoro .....	45
2.4 : Rekonstruksi Hirarhi Nilai dalam Paradigma Kebutuhan Insaniah	47
2.5 : Skema Keterkaitan Model Ideal Kealaman, Kehidupan dan Kemanusiaan : Model Purwasasmita (2002:8) .....	50
2.6 : Skema Unsur Kemanusiaan menurut Urutan Upaya dan Urutan Nilai: Model Purwasasmita (2002: 13) .....	52
2.7 : Skema Unsur dan ilmu Kemanusiaan dalam Skala Masyarakat Bangsa: Model Purwasasmita (2002 : 16, 20) .....	53
2.8 : Dimensi Hak dan Kewajiban Keanggotaan / Kewargaan sebagai Individu pada lingkup Keluarga, Masyarakat, Negara hingga Dunia .....	88
2.9 : Rekonstruksi Model Pengembangan Etos Kewarganegaraan berbasis Etnisitas Lokal Nusantara .....	122
2.10 : Model Aktualisasi 7 Tema Indikator Moral Kewarganegaraan .....	125
3.1 : Bagan Komponen Analisis Data Model Interaktif (Miles & Huberman, 1992: 12) .....	136
3.2 : Langkah Teknis dan Hasil Penelitian .....	140
3.3 : Bagan Proses Pengolahan dan Pengorganisasian Data .....	143
3.4 : Bagan Alur Pengumpulan dan Siklus Pengolahan Data .....	144
4.1 : Rangkaian Upacara Adat Tradisional Sunda dalam Perkawinan ....	182
5.1. : Pengembangan Studi Pembelajaran PKn Berbasis Budaya .....	231

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 : Konfigurasi Konsep Nilai-Faktual pada Kosntuks Organik dan Institusi Normatifnya .....	55
Tabel 2.2 : Analisis Muatan Konsep Nilai dalam Tatanan Keluarga .....	56
Tabel 2.3. : Dimensi dan Klasifikasi Ajaran Moral dalam Artefak Kehidupan Kultural Masyarakat Sunda .....	111
Tabel 4.1.0. : Rekapitulasi Pengelompokan Data berdasar Klasifikasi dan Karakterisasi Ungkapan dalam bentuk <i>Babasan</i> .....	147
Tabel 4.1.1 : Analisis Muatan Ungkapan <i>Babasan</i> Bertanda Positif Berdasar tema NMK 1 Kerendahan hati, Tahu diri .....	148
Tabel 4.1.2 : Analisis Muatan Ungkapan <i>Babasan</i> bertanda poistif berdasar tema NMK 2 Kesabaran, Keikhlasan, Kebesarhatian, dan Keterbukaan / Kejujuran .....	149
Tabel 4.1.3. : Analisis Muatan Ungkapan <i>Babasan</i> bertanda poistif berdasar tema NMK 3 Kebersamaan, Kesetiakawanan social .....	149
Tabel 4.1.4. : Analisis Muatan Ungkapan <i>Babasan</i> Bertanda Positif Berdasar tema NMK 4 Kesiapsiagaan, Kewaspadaan .....	150
Tabel 4.1.5. : Analisis Muatan Ungkapan <i>Babasan</i> bertanda poistif berdasar tema NMK 5 Keberanian dalam membuat keputusan .....	150
Tabel 4.1.6. : Analisis Muatan Ungkapan <i>Babasan</i> bertanda poistif berdasar tema NMK 6 : Ulet, Ajeg, Kerjakeras, Tangguh .....	151
Tabel 4.1.7. : Analisis Muatan Ungkapan <i>Babasan</i> bertanda poistif berdasar tema NMK 7 Adil, Arif, Bijaksana .....	152
Tabel 4.2.0. : Rekapitulasi Pengelompokan Data berdasar Klasifikasi dan Karakterisasi Ungkapan dalam bentuk <i>Paribasa</i> .....	153
Tabel 4.2.1. : Analisis Muatan Ungkapan <i>Paribasa</i> Bertanda Positifberdasar Tema NMK 1 Kerendahan hati, Tahu diri .....	154
Tabel 4.2.2 : Analisis Muatan Ungkapan <i>Paribasa</i> Bertanda Positif berdasar tema NMK 2 Kesabaran, Keikhlasan, Kebesarhatian, dan Keterbukaan / Kejujuran .....	154
Tabel 4.2.3. : Analisis Muatan Ungkapan <i>Paribasa</i> Bertanda Positif berdasar tema NMK 3 Kebersamaan, Kesetiakawanan sosial .....	155

Solihin Ichas Hamid Al-Lamri, 2014

**NILAI MORAL KEWARGANEGARAAN DALAM ARTEFAK KEHIDUPAN SOSIAL KULTURAL MASYARAKAT SUNDA : Studi Eksploratif Nilai Moral Kewarganegaraan dalam Ungkapan, Artikulasi Seni dan Ritual Adat Budaya Sunda**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Tabel 4.2.4. :	Analisis Muatan Ungkapan <i>Paribasa</i> Bertanda Positif Berdasar tema NMK 4 Pengabdian, Kesetiaan pada Profesi, Kesiapsiagaan, Kewaspadaan .....	155
Tabel 4.2.5. :	Analisis Muatan Ungkapan <i>Paribasa</i> Bertanda Positif Berdasar tema NMK 5 Keberanian dalam membuat keputusan ..	156
Tabel 4.2.6. :	Analisis Muatan Ungkapan <i>Paribasa</i> Bertanda Positif Berdasar Tema NMK 6 Ulet, Ajeg, Kerjakeras, Tangguh .....	157
Tabel 4.2.7. :	Analisis Muatan Ungkapan <i>Paribasa</i> Bertanda Positif berdasar tema NMK-7 Adil, Arif, Bijaksana .....	158
Tabel 4.3.1. :	Muatan NMK-1 dalam Ungkapan Positif <i>Babasan</i> dan <i>Paribasa</i> Sunda .....	158
Tabel 4.3.2. :	Muatan NMK-2 dalam Ungkapan Positif <i>Babasan</i> dan <i>Paribasa</i> Sunda .....	159
Tabel 4.3.3. :	Muatan NMK-3 dalam Ungkapan Positif <i>Babasan</i> dan <i>Paribasa</i> Sunda .....	160
Tabel 4.3.4. :	Muatan NMK-4 dalam Ungkapan Positif <i>Babasan</i> dan <i>Paribasa</i> Sunda .....	160
Tabel 4.3.5. :	Muatan NMK-5 dalam Ungkapan Positif <i>Babasan</i> dan <i>Paribasa</i> Sunda .....	161
Tabel 4.3.6. :	Muatan NMK-6 dalam Ungkapan Positif <i>Babasan</i> dan <i>Paribasa</i> Sunda .....	161
Tabel 4.3.7. :	Muatan NMK-7 : Keadilan, Kearif-wijaksanaan Ungkapan Positif <i>Babasan</i> dan <i>Paribasa</i> Sunda .....	162
Tabel 4.4. :	Deskripsi Ungkapan Petatah-Petitih Sunda Dalam Bentuk <i>Uga</i>	164
Tabel 4.5. :	Deskripsi Ungkapan Acuan Nilai Daya-Juang Ksatria dalam Bentuk <i>Caturangga</i> .....	168
Tabel 4.6. :	Analisis Parsial Ragam Permainan dalam Ungkapan Sastra Lisan Sunda .....	170
Tabel 4.7. :	Analisis Parsial Ragam Atraksi Seni Pertunjukkan Tradisional Sunda .....	173
Tabel 4.8. :	Muatan Nilai Moral-Kewarganegaraan Dalam Cerita Pantun <i>Mundinglaya Dikusumah</i> .....	177
Tabel 4.9. :	Muatan Nilai Moral-Kewarganegaraan Dalam Sampel Cerita Wayang “Kumbakarna Gugur” .....	178
Tabel 4.10. :	Deskripsi Pembagian Ritual Upacara Adat Tradisional Sunda Berdasar Lingkup Peristiwanya .....	180

Tabel 4.11. : Deskripsi Muatan Nilai –Moral Sosial dalam Ritual / Upacara Adat Tradisional Perkawinan Pada Masyarakat Sunda .....	185
Tabel 4.12. : Deskripsi Pelaksanaan Upacara Seren Taun Pada Masyarakat Pemelihara Adat Sunda di Cigugur Kabupaten Kuningan .....	190
Tabel 4.13. : Deskripsi Pengembangan Nilai-Moral Sosial Kewarganegaraan pada Ritual Upacara Tradisional Sosial-Kolosal Masyarakat Etnik Lokal Sunda .....	191
Tabel 4.14 : Klasifikasi Kronologi Terbentuknya Situs Kamandalaan dalam Bentuk Kampung Adat di Tatar Sunda .....	201
Tabel 4.15 : Lingkup Jejak-Bangun Kehidupan Kultural Masyarakat Sunda	204
Tabel 4.16 : Lingkup Hasil Penelitian .....	206
Tabel 4.17a. : Analisis Tema NMK-1 Kerendahan hati, tahu diri .....	211
Tabel 4.17b. : Analisis Tema NMK-2: Kesabaran, Keikhlasan, Kebesarhatian, dan Keterbukaan / Kejujuran .....	212
Tabel 4.17c. : Analisis Tema NMK-3: Kebersamaan, Kesetiakawanan social ..	212
Tabel 4.17d. : Analisis Tema NMK-4: Kesiap-siagaan, Kewaspadaan Pengabdian, Kesetiaan pada Profesi .....	213
Tabel 4.17e. : Analisis Tema NMK-5: Keberanian dalam membuat keputusan	214
Tabel 4.17f. : Analisis Tema NMK-6: Ulet, Ajeg, Kerjakeras, Tangguh .....	214
Tabel 4.17g. : Analisis Tema NMK-7: Arief, Adil .....	215
Tabel 4.18. : Petikan Sampling Standar Kompetensi PKn menurut KTSP 2006 Pada Jenjang Kelas 1 s/d 12 .....	237
Tabel 4.19. : Petikan Sampling Standar Kompetensi Dasar PPKn menurut Kurikulum 2013 pada Jenjang kelas 1 s/d 12 .....	239
Tabel 4.20. : Petikan Muatan Artefak Kehidupan Sosial Kultural dalam bentuk Petatah-petitih Sunda ke dalam Pengembangan Materi Pembelajaran PKn di Kelas 1 s/d 12 : SD - SMP – SMA ...	243

## DAFTAR LAMPIRAN

	<b>Hal</b>
Lampiran 1 : Petikan data Idiomatik Konseptual NMK dalam bentuk Petatah-Petitih Sunda yang telah dihimpun menjadi Bahan Pelajaran Bahasa di Sekolah .....	283
Lampiran 2 : Petikan Uga dan Caturangga sebagai bentuk Kultural Lainnya yang ada dalam kehidupan Masyarakat Sunda .....	352
Lampiran 3 : Sampel Catatan Lapangan .....	365
Lampiran 4 : Deskripsi Sampling Atraksi Seni Pertunjukkan Ria Jenaka Sunda .....	367
Lampiran 5 : Sampel Muatan Nilai-Moral Kewarganegaraan dalam Tembang, Kawih dan Kakawihan .....	369
Lampiran 6 : Pantun Sunda - Tradisi Pitutur Carita .....	373
Lampiran 7 : Sampel Pagelaran Wayang Golek .....	377
Lampiran 8 : Sampel Ritual Upacara Adat Sunda .....	379
Lampiran 9 : Data Geografis dan Kependudukan Kelurahan /Kecamatan Cigugur Kabupaten Kuningan .....	392
Lampiran 10 : Tokoh Informan Budayawan, Ilmuwan Budaya Sunda dan Aktifis / Praktisi Seni Budaya sebagai Subjek Penyumbang Data .....	496
Lampiran 11 : Sampel Bentuk Kegiatan Pendidikan Keanggotaan melalui Saresehan / Gitra Sawala di Lingkungan Komunitas Kamandalaan SALAKANAGARA .....	399
Lampiran 12 : Sampel <i>Hand Out</i> Gotra Sawala Oleh Hilman Firdaus, Girang Pupuhu Salakanagara Bandung .....	400

Solihin Ichas Hamid Al-Lamri, 2014

**NILAI MORAL KEWARGANEGARAAN DALAM ARTEFAK KEHIDUPAN SOSIAL KULTURAL MASYARAKAT SUNDA : Studi Eksploratif Nilai Moral Kewarganegaraan dalam Ungkapan, Artikulasi Seni dan Ritual Adat Budaya Sunda**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu



Lampiran 13 : Sampel Tujuan Program Komunitas Kandaga Sawala Kalang Sunda – Panca Garap KSKS .....	404
Lampiran 14 : Deskripsi Filosofis Perangkat Tradisional yang menjadi Ikon, dan Salah satu Ikon Budaya Ornamental Pelengkap pakaian Etnik Sunda .....	405

#### **Daftar Tabel Dalam Lampiran**

Tabel 1.2. : Kodifikasi Isi Ungkapan Perilaku dalam <i>Babasan</i> Sunda berkonotasi Positif .....	308
Tabel 1.3. : Kodifikasi Isi Ungkapan Perilaku dalam <i>Babasan</i> Sunda Berkonotasi Negatif ( <i>Panyaram Lampah Salah</i> ) .....	312
Tabel 1.4. : Kodifikasi Isi Ungkapan Perilaku dalam <i>Babasan</i> Sunda Berkonotasi <i>Situasional</i> .....	322
Tabel 1.5. : Analisis Tema Nilai Moral Kewarganegaraan dalam Ungkapan Positif <i>Babasan</i> Sunda .....	323
Tabel 2.0 : Himpunan Petatah-Petitih Sunda dalam Bentuk <i>Paribasa</i> Berdasar Buku Teks Penunjang Pelajaran Sekolah Karya Rahayu Tamsyah dan Sumber lainnya .....	327
Tabel 2.1. : Kodifikasi Isi Ungkapan Tuntunan Perilaku dalam <i>Paribasa</i> Sunda Berkonotasi Positif .....	338
Tabel 2.2. : Kodifikasi Isi Ungkapan Perilaku dalam <i>Paribasa</i> Sunda Berkonotasi Negatif .....	341
Tabel 2.3. : Kodifikasi Isi Ungkapan Perilaku dalam <i>Paribasa</i> Sunda Berkonotasi Situasional Positif-Negatif .....	347
Tabel 2.4. : Kodifikasi Isi Ungkapan Gambaran Keadaa /Situasi Sosial – Psikologis dalam <i>Paribasa</i> Sunda .....	348

Solihin Ichas Hamid Al-Lamri, 2014

**NILAI MORAL KEWARGANEGARAAN DALAM ARTEFAK KEHIDUPAN SOSIAL KULTURAL MASYARAKAT SUNDA : Studi Eksploratif Nilai Moral Kewarganegaraan dalam Ungkapan, Artikulasi Seni dan Ritual Adat Budaya Sunda**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Tabel 2.5. : Analisis Tema Nilai Moral Kewarganegaraan Dalam Ungkapan Positif <i>Paribasa</i> Sunda .....	352
--	-----