

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : PT. Rineka Cipta
- Ayu Kuswanti, Imas. (2013). *Tari Ahlan Wasahlam Di Sanggar Wanda Banten. (Skripsi)*. Bandung : Universitas Pendidikan Indonesia
- Basrowi. *et.al.* (2008). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Cturwati, Endang. (2008). *Rias dan Busana Tari Sunda*. Bandung : STSI Press.
- Depdiknas.(2009).*Profile Seni Budaya Betawi*. Jakarta : Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Provinsi DKI.Jakarta
- Depdiknas.(2002).*Profile Seni Budaya Banten*. Banten: Dinas Pendidikan Provinsi Banten.
- Depdiknas. (2001). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: PN Balai Pustaka.
- J.W.M. Bakker SJ.(1984).*Filsafat Kebudayaan (Sebuah Pengantar)*. Yogyakarta: Kanisius.
- Kasmahidayat, Yuliawan. (2010). *Agama dalam Transformasi Budaya Nusantara*. Bandung: CV. Bintang Warli Artika.
- _____.(2012). *Seni Tradisi Sebagai Media Apresiasi Dan Pembelajaran Seni*. Bandung:CV.Bintang WarliArtika
- Koentjaraningrat. (1985). *Kebudayaan, Mentalis dan Pembangunan*. Jakarta: Djambatan.
- _____.(1979). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Aksara Baru.
- Kuntjara, Esther. (2006). *Penelitian Kebudayaan*.Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Moleong, Lexy. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Narawati, Tati. (2003). *Wajah Tari Sunda Dari Masa ke Masa*. Bandung : P4ST.

- Pekerti, W.*et.al.* (2007). *Metode Pengembangan Seni*. Jakarta : Universitas Terbuka.
- Peterson Royce, Anya. (2007). *Antropologi Tari*. Bandung : Sunan Ambu Press STSI Bandung
- Rosala, D. *et.al.* (1999). *Bunga Rampai Tarian Khas Jawa Barat*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Soekanto, S. (1975). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Soedarsono, R.M. (1976). *Pengantar Pengetahuan Tari*. Yogyakarta : Akademi Seni Tari Indonesia.
- _____. (1977). *Tari Tarian Indonesia I*. Jakarta : Direktorat Jendral Kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- _____.(1998). *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Jakarta : Direktorat Jendal Kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sujarwa. (1989). *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*.Yogyakarta: Pustaka belajar.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- _____.(2014). *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tumanggor, Rusmin dkk. (2010). *Ilmu Sosial & Budaya Dasar*. Jakarta :Kencana.
- Winarta, S.H. (2002). *Antropologi Budaya*. Bandung: PT.Citra Aditya Bakti.
- Kumpulan Artikel Seminar Seni Pertunjukan Dalam Persektif Global.(2012).
- Septiani, Fanny J. (2011). *Perkembangan Kesenian Cokok Akulturasi Budaya Tionghoa dan Betawi di Kecamatan Teluk Naga Kabupaten Tangerang Tahun 1950-2002. (Skripsi)*. Bandung : Universitas Pendidikan Indonesia.