

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>PERNYATAAN</b> .....	i
<b>ABSTRAK</b> .....	ii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iii
<b>UCAPAN TERIMAKASIH</b> .....	iv
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	viii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	x
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi dan Perumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Batasan Penelitian .....	8
<b>BAB II KAJIAN TEORI, KERANGKA BERPIKIR DAN HIPOTESIS</b>	
<b>PENELITIAN</b> .....	10
A. Kajian Pustaka.....	10
1. Hakikat Kebugaran Jasmani.....	10
2. Hakikat Percaya Diri.....	14
3. Hakikat Minat Belajar .....	21
4. Aktivitas Ritmik <i>Line Dance</i> .....	28
B. Kerangka Pemikiran .....	32
C. Hipotesis Penelitian .....	33
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	34
A. Lokasi, Populasi dan Sampel .....	34
1. Lokasi Penelitian .....	34
2. Populasi.....	34

3. Sampel.....	35
B. Desain Penelitian.....	37
C. Metode Penelitian .....	39
D. Definisi Operasional .....	41
E. Instrumen Penelitian .....	42
1. Tes Kebugaran Jasmani .....	43
2. Penilaian Kepercayaan Diri dan Minat Belajar .....	46
F. Proses Pengembangan Instrumen.....	52
1. Uji Coba Instrumen Penelitian .....	53
2. Hasil Uji Coba Instrumen Penelitian .....	56
G. Teknik Pengumpulan Data.....	60
H. Analisis Data .....	62
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>65</b>
A. Hasil Pengolahan dan Analisis Data.....	65
1. Deskripsi Data .....	65
2. Analisis Data .....	67
B. Diskusi Penemuan .....	72
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>76</b>
A. Kesimpulan .....	76
B. Saran .....	76
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>77</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>80</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>177</b>