

DAFTAR PUSTAKA

- Betz, Felicitas. (2001). *Märchen als Schlüssel zur Welt*. München: Verlag Ernst Kaufmann.
- Böhme, Günter & Wolfram Umlauft.(1993). *Literatur im Fremdsprachenunterricht: Pro oder contra?*. Bochum: Brockmeyer.
- Brüning, Ludger&Saum, Tobias. [Online]. Tersedia: <http://wikis.zum.de/vielfalt-lernen/images/7/79/IFdurchKL.pdf>
- Downing, John. (1972: 5-7). *Reading Readiness*. London: University of London Press LTD.
- Grützmacher, Jutta. (2008). *Literarische Grundbegriffe*. Stuttgart: Ernst Klett Verlag
- Hafdarani. (1991). *Eine Studie Über die Schwierigkeiten der SMA-Schüler beim globalen Lesen im Deutschunterricht*. Skripsi pada FPBS IKIP Bandung: tidak diterbitkan.
- Hafdarani. (2011). “Pengajaran Keterampilan Membaca dengan Konsep Binnendifferenzierung”, dalam *Allemania Jurnal Bahasa dan Sastra Jerman*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Jerman FPBS UPI.
- Häselbarth. (2005). [ONLINE] Tersedia: <http://de.wikipedia.org/wiki/Märchen> (Diakses pada 15 Januari 2014)
- Huneke und Steinig. www.owl.tu-darmstadt.de/media/.../Text_Uebung.pdf. (Diakses 11 Januari 2014)
- Maryati. (2008). *Manfaat dan Kekuatan Dongeng pada Psikologi Anak*. www.ubb.ac.id. (Diakses pada 5 Maret 2014)
- Maulani, Nissa. (2012). *Peningkatan Kemampuan Membaca Bahasa Jerman Siswa Melalui Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)*. Skripsi pada UPI Bandung: tidak diterbitkan.

Mulyadi, Seto. (2011). *Manfaat Dongeng Pada Anak*. Psikologi.umk.ac.id. (Diakses 5 Maret 2014)

Nöstlinger, Christine. (2009). *Arbeit mit Literarischen Texten im DAF Unterricht*. Skripsi Brünn: tidak diterbitkan.

Nurgiyantoro, Burhan. (2001). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Nurhadi. (2005). *Kurikulum 2004 Pertanyaan dan Jawaban*. Jakarta: Grasindo.

Rampilon, Ute. (1996). *Forum Sprache: Lerntechniken im Fremdspracheunterricht Handbuch*. München: Max Hueber Verlag.

Tarigan, Henry Guntur. (1994). *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Tarigan, Henry Guntur. (1984). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.

Trianto. (2007). *Model-model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik*. Jakarta: Perpustakaan Nasional

Westhoff, Gerard. (2007). *Fertigkeit Lesen*. Berlin: Langenscheidt

Yenita, Vebri. (2008). *Analisis Alur, Tokoh, dan Pesan Moral dalam Dongeng Jerman Aschenputtel Karya Brüder Grimm*. Skripsi UPI Bandung: tidak diterbitkan.

.....Lesen. [Online]. Tersedia: <https://www.bifie.at/buch/1293/2/2>. (Diakses pada 10 Januari 2014)

..... [Online]. Tersedia: <http://digilib.unnes.ac.id/gsdl/collect/skripsi/index/assoc/HASH2e82.dir/doc> (Diakses pada 10 Januari 2014)

..... <http://de.wikipedia.org/wiki/märchen> (Diakses pada 15 Januari 2014)

Hestia Asri Laeli Syaripudin, 2014

*EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA DONGENG DENGAN METODE THINK-PAIR-SHARE DALAM
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA SISWA*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu