

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN	i
KATA-KATA MUTIARA	ii
PERNYATAAN.....	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
F. Batasan Penelitian.....	7
G. Batasan Istilah.....	8
BAB II KAJIAN TEORITIS	9
A. Hakikat Pendidikan	9
1. Pengertian Pendidikan Berdasarkan Ruang Lingkup	9
2. Pengertian Pendidikan Berdasarkan Pendekatan Sistem...	9
B. Hakikat Pendidikan Jasmani	11
1. Pengertian Pendidikan Jasmani	11
2. Tujuan Pendidikan Jasmani	13
C. Pengertian dan Teori yang Melandasi Pengembangan Kreativitas	15
1. Pengertian Kreativitas.....	15
2. Teori yang Melandasi Pengembangan Kreativitas.....	16
D. Konsep Mengajar	17
E. Hakikat Guru Pendidikan Jasmani.....	20
F. Konsep Belajar.....	26
G. Belajar dan Belajar Gerak.....	27
H. Definisi Keterkaitan Kreativitas Mengajar Guru dengan Kreativitas Belajar Gerak Siswa.....	29
BAB III METODE PENELITIAN	32

Rudy Ginanjar, 2014

*HUBUNGAN KREATIVITAS MENGAJAR GURU DENGAN KREATIVITAS BELAJAR GERAK SISWA DALAM
PEMBELAJARAN PENDIDIKAN JASMANI DI SMP NEGERI SE-KABUPATEN CIREBON*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

A. Metode dan Desain Penelitian	32
1. Metode Penelitian.....	32
2. Desain Penelitian.....	33
B. Populasi dan Sampel	34
1. Populasi.....	34
2. Sampel.....	34
C. Instrumen Penelitian	35
D. Langkah-langkah Penelitian	38
E. Teknik Pengumpulan dan Analisis Data	38
1. Teknik Pengumpulan Data.....	38
2. Analisis Data.....	39
BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	43
A. Hasil Pengolahan Data dan Analisis data.....	43
1. Analisis Deskriptif Data Penelitian	43
2. Uji Korelasi Spearman	57
B. Diskusi Penemuan	60
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	62
A. Kesimpulan	62
B. Saran	63
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN – LAMPIRAN	66

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	Halaman
3.1 Desain Penelitian	34
4.1 Grafik Rata-rata dan Standar Deviasi Kompenen Kreativitas Mengajar Guru	49
4.2 Grafik Rata-rata dan Standar Deviasi Kompenen Kreativitas Mengajar Guru	36

Rudy Ginanjar, 2014

HUBUNGAN KREATIVITAS MENGAJAR GURU DENGAN KREATIVITAS BELAJAR GERAK SISWA DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN JASMANI DI SMP NEGERI SE-KABUPATEN CIREBON

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Kisi-Kisi Kreativitas Mengajar Guru	36
3.2 Kisi-Kisi Kreativitas Belajar Gerak Siswa	37
4.1 Jumlah Jawaban Skala Kreativitas Mengajar Guru	43
4.2 Orijinal	45
4.3 Fleksibilitas	45
4.4 Kelancaran	46
4.5 Elaborasi	46
4.6 Kepribadian Kreatif	47
4.7 Evaluasi	48
4.8 Rata-rata dan Standar Deviasi Kompenen Kreativitas Mengajar Guru	48
4.9 Jumlah Jawaban Skala Kreativitas Belajar Gerak Siswa	50
4.10 Orijinal	51
4.11 Fleksibilitas	52
4.12 Kelancaran	53
4.13 Elaborasi	54
4.14 Kepribadian Kreatif	54
4.15 Evaluasi	55
4.16 Rata-rata dan Standar Deviasi Kompenen Kreativitas Belajar Gerak Siswa	56
4.18 Uji Korelasi Spearman	58
4.19 Koefisien Korelasi	59

Rudy Ginanjar, 2014

*HUBUNGAN KREATIVITAS MENGAJAR GURU DENGAN KREATIVITAS BELAJAR GERAK SISWA DALAM
PEMBELAJARAN PENDIDIKAN JASMANI DI SMP NEGERI SE-KABUPATEN CIREBON*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Rudy Ginanjar, 2014

HUBUNGAN KREATIVITAS MENGAJAR GURU DENGAN KREATIVITAS BELAJAR GERAK SISWA DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN JASMANI DI SMP NEGERI SE-KABUPATEN CIREBON

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu