

## Daftar Pustaka

- Abs.Rachem.dkk.(1996), *Pertunjukan Praktis Latihan Gerak Dasar Tari Topeng Betawi*. Jakarta: Dinas Kebudayaan DKI Jakarta
- Andi Saputra Yahya dan Nurzain, (2009), *Profil Seni Budaya Betawi*. Jakarta: Dinas Pariwisata dan kebudayaan Provinsi DKI Jakarta.
- Astuti, R.P. (2013). *Tari Topeng Tunggal Khas Betawi di Kelurahan Cibubur Kecamatan Ciracas Jakarta Timur*. Skripsi, Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia
- Dewi, I.K. (2014). *Kebudayaan Gaya Hidup pada Generasi Muda. Siperubahan*. [Online]. Tersedia di: <http://www.siperubahan.com/read/716/Kebudayaan-Gaya-Hidup-pada-Generasi-Muda>. Diakses 18 Mei 2014.
- Djam'an Satori, dan Aan Komariah. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabeta.
- Herymawan. (1993). *Dramaturgi*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Harsojo. (1982). *Pengantar Antropologi*. Bandung: Binacipta.
- Kartini, (1989/1999), *Tari Kedok*. Jakarta: Dinas Kebudayaan DKI Jakarta Proyek Peningkatan Mutu Pelatih Seni Budaya.
- Nugraha, Firman. (2012). *Topeng Klana Di Lingkung Seni Cinta Pusaka Serbaguna Subang Pimpinan Carini (Menor)*. Skripsi, Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia
- Nurgraheni, Triyanti. (2010). *Karakter Putri Pada Dramatari Klasik di Wilayah Budaya Jawa, Bali dan Sunda*. Diaertasi, Sekalah Pascasarjana, Universitas Gadjah Mada.
- Poerwadarminta. (1976). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. \_\_\_\_\_: Balai Pustaka
- Rachmat Ruchiat, Singgih Wibisosno, Rachmat Syamsudin, *Ikhtisar Kesenian Betawi*, Jakarta: Dinas Kebudayaan dan Permuseuman DKI Jakarta, cetakan ke-2,2003.
- Rosala, Dedi dkk. (1999). *Bunga Rampai Tarian Khas Jawa Barat*. Bandung: Humaniora Utama Press Bandung.
- Rusliana Iyus. (2002). *Wayang Wong Priangan kajian mengenai pertunjukan dramatari tradisional di Jawa Barat*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Kusumah Dwi Prasetya, 2014  
TARI TOPENG GEGOT KARYA MAK KINANG DAN KONG JIUN DI KELURAHAN CIBUBUR KECAMATAN CIRACAS JAKARTA TIMUR PADA TAHUN 2000-SEKARANG  
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Sugiyono. (2010). *Metode penelitian pendidikan (Pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sudjana, Nana dan Ibrahim. (2001). *Tuntunan Penyusunan Karya Ilmiah*. Bandung: Sinar Baru.
- Soedarsono. (2002). *Seni Pertunjukan Indonesia di era Globalisasi*. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.
- Soedarsono R.M. (1990). *Seni Pertunjukan Indonesia Di Era Globalisasi*. Bandung: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- \_\_\_\_\_. (2010). *Hubungan Seni, Seniman dan Masyarakat*. [Online]. Tersedia di: <http://syiham-al-ahmadi.blogspot.com/2010/02/hubungan-seni-seniman-dan-masyarakat.html>. Diakses 15 Februari 2010.
- \_\_\_\_\_. (\_\_\_\_). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. [Online]. Tersedia di: <http://kbbi.web.id/masyarakat>. Diakses April 2014.